



Школьная Газета

ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» г.Ростов-на-Дону

Март 2023 г. Выпуск 42

НЕДАВНИЕ СОБЫТИЯ

Милана Харламова, ученица 6 класса, заняла 3 место в одиночном разряде на теннисном турнире в г. Орловский Московской области в категории до 15 лет.

8 марта — Международный женский день.

Ширяева Ангелина, ученица 5 класса, стала лауреатом 2 степени в Международном творческом чемпионате «Star Way» в номинации «Вокальное искусство. Эстрадный вокал».

С 27 февраля по 7 марта прошла **Неделя иностранных языков**.

Жарко Анна, ученица 6 класса, заняла 2 место в творческом конкурсе на английском, французском, испанском, немецком, итальянском, китайском и корейском языках "Территория Европейских и Азиатских языков и культур».

Лещенко Руслан, ученик 11 класса, и **Смехунова Анна**, ученица 9 класса, стали призерами на региональном этапе Всероссийской школьной предметной олимпиады по английскому языку.

С 25 по 31 марта — поездка в г.Санкт-Петербург.

Щербакова Варя, ученица 8 класса, заняла 1 место во II Всероссийском открытом хоровом фестивале-конкурсе «Радуга.»

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ

Знаете ли Вы, что?	2
8 марта	3
Гость номера	4
Наши выпускники	6
Поездка в Санкт-Петербург	8
Масленица	9
Советы медсестры	10
Наши победители	13
Неделя иностранных языков	14
Заметка о балете	16
Наше здоровье	18
Наше творчество	20
Дни рождения	23





ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО?..

Шоколад является одной из самых популярных сладостей в мире и он широко распространён в самых разных странах. И действительно, не так-то просто найти человека, который его не любит! Но все ли знают интересные факты о шоколаде?

❖ Шоколад был валютой во времена майя.

❖ Шоколад был аналогом денег у военных. По данным компании Mags, некоторые военные в 18 веке получали шоколад в качестве платы за службу.

❖ Люди готовы рассказать личную информацию за шоколадку.

Компания BBC провела эксперимент — посетителям выставки предложили рассказать о себе конфиденциальную информацию: дату рождения, девичью фамилию матери и другие данные, которых было бы достаточно для взлома в социальных сетях. Взамен предложили шоколадку. 79% участников эксперимента согласились рассказать о себе.

❖ Шоколад полезнее поцелуев.

Учёные обнаружили, что шоколад лучше стимулирует мозг и помогает вырабатывать больше эндорфинов, чем это делают поцелуи, пишут BBC.

❖ Какао помогает быстрее восстановиться после тренировок.

Это выяснили учёные из американского Департамента питания и науки о здоровье. Какао быстрее помогает восстановиться после занятий спортом за счёт высокого содержания белка и углеводов в напитке.

❖ В тёмном шоколаде много антиоксидантов.

Тёмный шоколад полезен для здоровья сердца. Он снижает артериальное давление из-за высокого количества антиоксидантов. Ежедневное употребление 100 г шоколада значительно снижает риск сердечных заболеваний.

❖ В каждой шоколадке в среднем 50 мг кофеина.

Об этом говорят данные калькулятора кофеина от Кока-Колы. 50 мг кофеина содержится и в одной чашке эспрессо.

❖ Слово «шоколад» происходит от ацтекского слова «чоколатль».

«Чоколатль» переводится как «горькая вода». В те времена не было сахара, поэтому вкус у шоколада был в древности совершенно другим.

❖ Научное название дерева, на котором растут какао-бобы — «Еда богов».

Учёный Карл Линней был поклонником шоколада, поэтому в 1753 году назвали дерево с какао «Еда богов».

❖ Какао было изобретено на Ямайке в начале 1700-х годов.

Напиток какао впервые сделал ирландский ботаник Ханс Слоан на Ямайке. Местные жители дали ему какао-бобы. Он смешал их с молоком, чтобы утолить жажду. Так и получилось какао.

❖ На самом деле есть четыре вида шоколада.

Некоторые люди думают, что существует только тёмный, молочный и белый шоколад. Но есть ещё и белокурый шоколад, который был создан случайно. В белокуром шоколаде 32% какао. На вкус он немного маслянистый.

❖ Белый шоколад и вовсе не шоколад.

Белый шоколад содержит масло какао, но в нём нет какао-порошка. Это масло не очень вкусное, поэтому в него добавляют молочный жир, ваниль и сахар.





8

МАРТА



Весна начинается с очень трогательного и нежного праздника – Международного женского дня 8 Марта. В этот день особенные слова звучат для добрых и ласковых, отважных и одновременно ранимых наших родных и любимых женщин. Сколько радости и заботы мы получаем от дочерей, сестер и жен, мам и бабушек! Без этих женщин в нашей жизни не было бы столько света, добра, тепла, любви и ярких красок.

В этот день актовый зал был наполнен атмосферой весеннего настроения, улыбками, радостью. Ведущие концерта поздравили всех присутствующих с наступающим праздником Весны, любви и надежды и пожелали здоровья, благополучия, жизни радостной и светлой, как сама весна. Концертные номера, исполненные в этот день, были посвящены нашим мамам, бабушкам, девочкам, педагогам, всем работницам школы.

Весь праздничный концерт прошёл на одном дыхании, оставив зрителям заряд положительных эмоций.

А мы, в свою очередь, от всей души хотим пожелать красоты, тепла, уюта, нежности и любви! Пусть в душе расцветает молодость, в сердце царит безмятежное счастье, а вместе с

долгожданным весенним солнышком вокруг все играет новыми яркими красками, дарит радость и позитивные эмоции! Желаем неугасаемого оптимизма, вдохновения и исполнения желаний!

*С прекрасным праздником весны
Мы Вас сердечно поздравляем.
Здоровья, счастья и любви
От всей души мы Вам желаем!*

*И солнце пусть Вам ярко светит,
И птички радостно поют,
Пусть в Вашем доме воцарятся
Веселье, мир, тепло, уют.*

*Когда вокруг звенит капель
И раздаётся птичек пение,
Почувствуйте весны приход —
Примите наши поздравления!*





ГОСТЬ

НОМЕРА

Сегодня у нас в гостях ученик 10 класса Рябко Дмитрий. Давайте познакомимся с ним поближе, узнаем о его интересах, увлечениях и планах на будущее.



— Расскажи немного о себе и о своей семье.

— Я Дима, мне 16 лет. Пришел в эту школу в этом учебном году. Когда я пришел на пробный день в апреле прошлого года, мне сразу же понравилась эта школа. Меня привлекла домашняя и уютная атмосфера, сплоченный коллектив и замечательные учителя.

— «Школьные годы чудесны?»

— Да, я считаю, что школьные годы — это чудесная пора.

— Какие три слова характеризуют тебя максимально точно?

— Мне кажется, я общительный, позитивный и ответственный.

— Тебе нравится ходить в школу и почему?

— Да, мне нравится ходить в школу. Мы общаемся с друзьями, учимся и весело проводим время вместе.

— У тебя есть любимые предметы?

— Да, так как я гуманитарий, больше всего мне нравится английский и обществознание.

— Ты уже определился, кем хочешь стать? И согласны ли с твоим выбором родители?

— Окончательно я не определился с направлением будущей профессии, но скорее всего я свяжу свою жизнь с государственной службой. Мои родители полностью поддерживают меня в моем выборе.

— Можешь ли ты рассказать о главных своих победах?

— Каждый день я пытаюсь добиться побед, даже маленьких.

— Как ты воспринимаешь критику в свой адрес?

— Если критика обоснованная, то это вполне уместно. Стараюсь относиться к этому нейтрально.

— Что ты думаешь о своих недостатках и что необходимо развивать?

— У каждого человека есть свои недостатки и это нормально. Но их нужно прорабатывать.

— Какой был самый лучший, самый



значимый подарок в твоей жизни?

— Самый большой подарок для меня — это моя жизнь

—Какое у тебя жизненное кредо? Миссия?

— Я хочу, чтобы все люди, хотя бы примерно, жили в одних условиях и жизненных рамках

— Твои родители, безусловно, гордятся тобой. А ты испытываешь подобное чувство по отношению к самому себе?

— Да, когда я добиваюсь цели, я чувствую гордость за самого себя

—Что для тебя является самым сложным в обучении?

— Скорее всего, сложноватым для меня являются точные науки.

— Помимо учёбы, чем ты серьёзно увлекаешься?

— Помимо учебы я люблю проводить время с друзьями, но все же я считаю, что сейчас на

первом месте стоит подготовка к экзаменам — Как ты проводишь свободное время?

—В свободное время я хожу гулять с друзьями или провожу время со своей семьей.

—Книга, фильм, песня с которыми должен быть знаком каждый?

—Нет определенных фильмов, книг и песен, которые я мог бы занести в данную подборку.

—Какие исторические личности наиболее интересны тебе и почему?

—Наиболее интересными я считаю Леонардо да Винчи за его гениальность и неповторимость, а также Мать Терезу за её доброе, щедрое сердце.

—Каким ты представляешь своё будущее через 10 лет?

—Не очень люблю загадывать и озвучивать такие далекие планы.

—Если бы ты мог приобрести способность супергероя, что бы выбрал и как использовал бы?

—Если честно, то затрудняюсь ответить на этот вопрос.

—Если бы у тебя была волшебная палочка, какие бы ты загадал три желания?

—Загадать еще больше желаний.

—Какие три вещи ты бы взял с собой на необитаемый остров?

—Я бы взял много карандашей, чтобы можно было делать записи на различных поверхностях, пресную воду и нож.

—Какими качествами, ты считаешь, должен обладать каждый Человек с большой буквы?

—Отзывчивость и доброта.

—Легко ли ты увлекаешься новым делом?

—Думаю, что да, меня всегда интересует что-то новое.

—Если бы ты был учителем, то учителем какого бы предмета ты стал и почему?

—Так как мне нравится обществознание, то я вел бы его.

—И напоследок, твое пожелание тем, кто только начинает обучение в школе.

—Не торопитесь взрослеть, старайтесь учиться и заводите верных и преданных друзей.





НАШИ ВЫПУСКНИКИ

В мартовском выпуске мы решили взять интервью у выпускника 2021-2022 учебного года Александра Тер-Арутюняна. Узнаем, куда Саша поступил, и как складывается его дальнейшая студенческая жизнь.



поколений на выбор университета влияли родители или они сами. В моем случае это были лидеры мировых держав. В феврале мне пришлось в срочном порядке менять свои планы и искать обучение в России. Так как спохватился я поздно, подбирать по критериям не имело смысла, предметы для ЕГЭ уже выбраны и самое лучшее, куда я мог поступить, это ДГТУ, факультет «Медиакоммуникации».

—Оправдались ли ожидания от учёбы в университете?

— Ожидания оправдались настолько, что я поверил в судьбу. Мое направление оказалось очень интересным и увлекательным.

— Какие самые интересные моменты были во время учёбы?

— Один из моментов, впечатлявший меня во время обучения — это необычное задание на дом, суть которого заключалось в том, чтобы начиная со скрепки, обменивать предметы на более ценные и по итогу принести то, что получилось. Я лично, спустя множество обменов, заимел старый кнопочный телефон.

— Чем учёба в университете отличается от учёбы в школе?

— Конечно, у каждого студента свой подход к обучению и это первое и главное

—Расскажи о себе, чем ты сейчас занимаешься?

— Не люблю хвастаться, но я учусь в ДГТУ на факультете медиакоммуникаций. Направление называется «связи с общественностью».

— Что повлияло на выбор университета? По каким критериям ты его выбирал?

— В большинстве случаев у прошлых



отличие, но я стараюсь делать все задания вовремя, а долги не откладывать в долгий ящик, поэтому из кардинальных изменений лично у меня только то, что ЕГЭ перестало давить на голову и сниться в кошмарах.

— Если бы тебя вернули снова в первый класс, что бы ты изменил в жизни?

— Я бы старался меньше злить учителей и чаще приходить на первый урок вовремя.

— Во что ты верил в детстве? Не в плане супергероев и деда Мороза, а что тебе давало силы и вдохновляло?

— Меня вдохновляли медалисты в нашей школе. Я понимал, до чего доводит погоня за оценками и спокойно, размерено шел к аттестату без троек.

— Какие мечты детства ты воплотил в жизнь?

— Одной из главных мечт детства было прийти в школу, будучи студентом, весь такой взрослый, стоять разговаривать с учителями, пока младшеклассники смотрят на тебя и мечтают когда-нибудь сделать так же.

— Кем ты хочешь стать ?

— Очень часто я нахожу в себе какие-то новые интересы, что постоянно сбивает меня с толку, но думаю, что для начала попробую реализовать себя в направлении, которое я выбрал для обучения в ДГТУ.

— Расскажи, какие ощущения ты испытывал, когда пришел впервые на лекции в университет?

— Глубочайшее огорчение. Первая лекция прошла не в огромной аудитории, как в фильмах, а в классе, рассчитанном на 10 человек, подчеркну, что в моей группе 33 учащихся.

— Скучаешь ли ты по школе?

— Наверное если бы я жил не в Ростове, то скучал бы сильно, а так я часто бываю в

школе, как минимум, чтобы забрать сестру после уроков.

— Что из школьной жизни запомнилось больше всего? Имеет ли сейчас иностранный язык какое-то место в твоей жизни?

— Момент, когда наступает перемена и вы с ребятами собираетесь на площадке или у лавочки на любом из этажей, останется в моем сердце навсегда. По поводу языка скажу, что занятия английского в ДГТУ стали для меня, как дополнительная перемена. Уровень знаний сильно разнится с другими ребятами, так как не все закончили языковую школу.

— Какой фактор внес основной вклад в твои успехи к настоящему моменту?

— Желание стать лучше.

— Чему тебя научила школа?

— Выкручиваться из любых ситуаций.

— Что бы ты пожелал детям, которые только начинают учебу в школе?

— Почитать все ответы прошлых гостей на этот вопрос. Серьезно, это лучшее что можно пожелать.





ПОЕЗДКА В САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

25 марта группа детей под руководством Дениса Валерьевича отправилась в г. Санкт-Петербург. В первый день путешествия ребятам предстояла автобусная обзорная экскурсия по Санкт-Петербургу, знакомство с парадными ансамблями: Стрелкой Васильевского острова, Марсовым полем, Сенатской площадью, Исаакиевской площадью, Дворцовой площадью, и главными символами города: Адмиралтейством, Медным всадником, крейсером «Аврора». Затем состоялась экскурсия по территории Петропавловской крепости с посещением Петропавловского собора и тюрьмы Трубецкого бастиона.



На следующий день ребята отправились в автобусную загородную экскурсию «По старой Петергофской дороге» в Большой дворец.

Ребята увидели дворцово-парковый ансамбль на южном берегу Финского залива. Он находится на территории муниципального образования города Петергоф в Петродворцовом районе Санкт-Петербурга. От него произошло название «Петергофской дороги». Часть его находится в ведении государственного музея-заповедника «Петергоф».

В этот день ребята посетили Коттедж Николая I. Дворец Коттедж — центральное архитектурное сооружение дворцово-паркового ансамбля Александрия, построенное с использованием элементов стиля неоготики в 1826—1829 годах.

27 марта состоялась долгожданная Экскурсия в Исаакиевский собор. Ребята посетили самый большой храм Петербурга, который строился на протяжении 40 лет; узнали об искусстве первой половины XIX века и известных людях, строивших собор. Архитектор - Огюст Монферран (француз),



который ровно 40 лет строил собор. Как только собор был открыт - он ушел из жизни. На Дворцовой площади стоит его колонна (под собственным весом - 26.5 м).

Наши туристы поднялись на колоннаду Исаакиевского собора, откуда открывается



живописный вид на центральную часть города с высоты птичьего полёта.

Далее была Пешеходная экскурсия-прогулка по историческому центру города, атмосферные

дворики, а также экскурсия в музей-квартиру А. С. Пушкина (Мойка, 12) – последний адрес поэта в Санкт-Петербурге.

На следующий день, 28 марта, была очень интересная экскурсия в средневековый город Выборг. Там наша группа посетила усадьбу Бюргера – богатого шведского горожанина, где их встретила хозяйка и угостила знаменитым Выборгским кренделем. Ребят ждало небольшое путешествие в историю усадьбы. Здесь можно было купить книги, сувениры и





путеводители с картой Выборга, сфотографироваться с куклами хозяев Каретника, ведьмой Лоухи, примерить средневековые доспехи. На пути им встретился «Домик рыцаря», «Часовая башня», башня «Толстая Катерина».

Затем ребят ждал Мастер-класс по выпечке настоящего выборгского кренделя. Они узнали о его истории, рецептах и поучаствовали в процессе его изготовления.



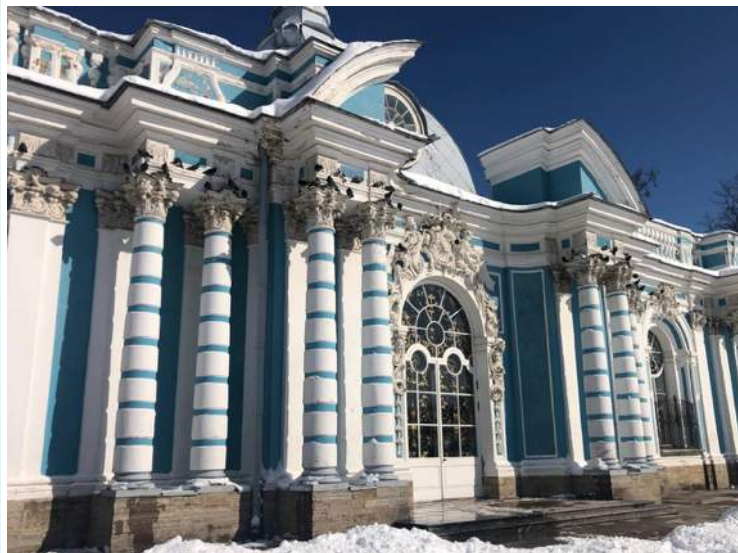
Утром ребят ждала экскурсия в Юсуповский дворец (Парадные залы Дворца и экспозиция "Убийство г. Распутина").

А во второй половине дня - экскурсия в Эрмитаж, крупнейший в России и один из крупнейших в мире художественных и культурно-исторических музеев. Главное здание музея на протяжении более 150 лет было парадной резиденцией российских императоров.

На 6 день, 30 марта, ребят ждала автобусная загородная экскурсия «Под сенью Царскосельских садов» с посещением Екатерининского дворца со знаменитой



Янтарной комнатой и Екатерининского парка. Царское село – любимая летняя резиденция императрицы Екатерины II. Центром ансамбля является Екатерининский дворец – выдающийся памятник эпохи барокко, в котором к трёхсотлетию Петербурга была воссоздана уникальная Янтарная комната: все её стены украшены «дарами солнца». Рядом с дворцом



раскинулся живописный парк, состоящий из регулярной и пейзажных частей.

Затем была экскурсия в Павловск с посещением дворца и парка.

Павловск – это летняя резиденция великокняжеской четы – будущего императора Павла I и его супруги. Вдохновлённые впечатлениями от поездки по Европе и тонким вкусом Марии Фёдоровны интерьеры дворца, бережно восстановленные реставраторами после войны, обширный пейзажный парк создают особое, романтическое настроение, характерное для его венценосного владельца.

Последний день путешествия был посвящен





посещению парка чудес Галилео. Цель экскурсии — заинтересовать детей наукой. Более 70 интерактивных экспонатов, удивительные механизмы и завораживающие иллюзии пробудили интерес к новым знаниям. «Как это работает?» - самый частый вопрос восторженных школьников в этих локациях. Во время часовой экскурсии по Парку дети узнали множество интересных фактов из разных сфер физики, математики, побывали в перевёрнутых комнатах и нашли выход из Зеркального лабиринта. Эмоций было еще больше при посещении научного шоу от Лаборатории чудес, где опытные «профессора» показали увлекательные химические опыты и эксперименты, в которых ребята приняли участие.

Путешествие оставило неизгладимый след в сердцах наших школьников и подарило всем прекрасное настроение и заряд бодрости на предстоящую 4 четверть.





НАШИ ПОБЕДИТЕЛИ

4 марта 2023 г. на базе ДГТУ прошёл основной этап творческого конкурса на английском, французском, испанском, немецком, итальянском, китайском и корейском языках "Территория Европейских и Азиатских языков и культур" для учащихся 5-11 классов, в котором приняла участие наша ученица 6 класса Жарко Анна. Ей был присвоен диплом 2 степени в номинации "Поделка".



— Почему я выбрала номинацию "поделка"?

— Во-первых, у меня не очень хорошо получается рисовать, а писать сочинение мне не хотелось. Во-вторых, мне нравится делать что-то своими руками. Это очень интересно и занимательно.

— Почему я выбрала тему поделки парк Гуэль?

— В Испании я была несколько раз. И там есть много красивых и интересных мест, в которых стоит побывать. Я хотела выбрать в качестве основы для поделки одно из моих любимых мест, но я должна была придерживаться определенной темы:

достопримечательности. Поэтому я не могла сделать поделку «парк аттракционов» или «современный музей». Еще, думая о выборе темы, я заранее представляла, как буду делать поделку: ведь очень трудно смастерить остров, собор или дворец. Тем более на все было 3 дня. Я подумала, что интересно было бы сделать работу с элементами мозаики. И тут же вспомнила про парк Гуэль с необычными домиками, архитектурой и мозаикой.

— Кто мне помогал?

— Конечно, мне помогала мама. Она подбирала мне образ, помогла написать текст и помогла мне его выучить. Моя наставница - Виктория Викторовна. Она перевела текст с русского на испанский. На конкурсе рядом со мной был мой папа. Он поддерживал меня. Я искренне благодарна им за их помощь. Без них я бы точно не заняла второе место.

— Что я переживала?

— В день конкурса и перед этим я была абсолютно спокойна и не волновалась. Но перед самым выступлением организаторы конкурса сообщили, что моей поделки нет в представленных. Я сильно распереживалась, ведь в эту поделку вложено столько времени и труда. Да и как жюри будет оценивать то, чего нет?! В общем, не обошлось без нервов и слез. В итоге поделка нашлась, но я переволновалась и долго не могла прийти в себя.

— Как прошло выступление?

— Я выступила немного не так, как хотела: не получалось улыбаться и изображать хорошее настроение. Но я была уверена в своих силах и рассказала все, что учила. После моей речи я отвечала на вопросы на испанском языке, которые задавало мне жюри. Уже дома я полностью успокоилась, но стала сомневаться в том, что получится занять призовое место. На следующий день пришли результаты конкурса....я была безумно рада!!!!





НЕДЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ

27 февраля по 07 марта 2023 года в нашей школе прошла традиционная Неделя иностранных языков.

Испанский язык

27 февраля и 1 марта в 5 классе была проведена интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?» для определения лучших знатоков культуры, традиций, истории Испании и испаноговорящих стран. Вопросы были взяты из банка реальной игры «Что? Где? Когда?» по теме «Испания», отобраны соразмерно уровню знаний учащихся и их возможностью логически размышлять. Учащиеся классов делились на 2 команды, и игра проходили на уроках испанского языка. Победителями игры стали девочки. Проведение урока содействовало развитию интеллектуальных способностей, развитию интереса к страноведению Испании и Латинской Америки.

В 6 классе был проведен открытый урок Гонtareвой Вероникой и Джукич Даниелой. Девочки познакомили ребят с такими известными личностями Испании, как Пабло Пикассо и Фрида Кало.



27 февраля, 1 и 6 марта в 8, 9 и 10 классах на уроках испанского языка ученики подготовили выступления по теме «Культура, традиции и история Испании». Были представлены как презентации, так и доклады.

1 и 6 марта были проведены викторины для учащихся 6 классов «Страноведческий ринг». Лучший знаток культуры Испании определялся путем предоставления правильных ответов не только по смыслу, но и верно лексически и грамматически. Закрепление имеющихся знаний в области испанского языка, развитие и закрепление употребления в разговорной речи изученную лексику, актуализация страноведческого материала и повысить познавательный интерес учащихся к языку были целями данных уроков-викторин.

6 марта на уроке испанского языка девятиклассники прослушали песню Alvaro Soler "La Cintura". Данная активность проходила в 3 этапа: прослушивание песни и заполнения пропусков слов в тексте песни, перевод и повторное прослушивание, и пение песни.

Французский язык

В течение недели на уроках французского языка ученики 7 класса решали кроссворды и отгадывали слова, участвовали в викторине «Знаете ли вы Францию?». Учащиеся 11 класса смотрели страноведческий фильм на французском языке «Париж», а ученики 7 класса разучивали песню из мультфильма «Монстр в Париже». На уроках звучали басни на французском языке, стихотворения Виктора Гюго.

Английский язык

27 февраля учитель английского языка Тараканова Л.Д. просматривала фрагменты из фильма «Матильда» на английском языке, а затем был разбор и его дальнейшее обсуждение в 7 классе. А 11 класс выступал с



презентациями по пройденной теме «Чудеса света». Состоялась викторина по теме «Соединённое королевство» в 5 классе - Черняев Марк, Куценко Алёна, Мешалов Ростислав, Вакуленко Соня, Колодезный Иван приняли в ней активное участие. Далее учащиеся 7 класса, Понамаренко Камилла и Черницына Яна, провели урок и показали презентацию на тему «Королева Англии» в 5 классе. На 4 уроке состоялось проведение игры «Угадай, кто ты» в 9 классе. Затем учащиеся 6 класса просмотрели отрывок из фильма «Рождественские истории» по пройденной теме с дальнейшим обсуждением и разбором

1 марта учащиеся 6 класса подготовили презентации по пройденной теме «Пьесы Шекспира». На следующем уроке Жарко Анна и Бэхтольд Ребекка, провели урок английского в 1 классе. А 11 класс просмотрел видео материал по пройденной теме «Чудеса Света». В 9 классе состоялся урок-дискуссия по теме «Подростки».

2 марта в 9 классе состоялось чтение ролям отрывка из произведения «Приключения Шерлока Холмса». В 5 классе ребята играли в «Бинго» на английском языке.

3 марта в 7 классе состоялась игра «Найди преступника».

А 10 класс участвовал в игре «Воображарий». Ребята делились на 2 команды и разными способами отгадывали слова на английском языке. Игра прошла очень увлекательно и весело. В 8 классе также проходили интерактивные игры на английском языке.

Надо отметить, что Неделя иностранных

языков в начальной школе была также очень насыщенной и интересной.

27 февраля состоялось открытие Недели. Учащиеся 2 класса представили проекты на английском языке на тему «My family». Оригинальное оформление, яркие картинки и фотографии, интересные рассказы о близких... День прошел очень интересно и эмоционально.

28 февраля свои проекты представили учащиеся 3 класса. Ребята рассказывали о своих питомцах и любимых животных. Было много интересных фактов из жизни животных и ярких красочных фотографий. Кстати, ребята записали и выучили несколько новых слов по теме «Pets and other animals».

В среду 1 марта очень увлекательно и интересно прошла презентация проектов учащихся 4 класса на тему «My hobby». Словарный запас был успешно пополнен, ребята обогатили друг друга новыми знаниями.

В четверг 2 марта был очень творческий и музыкальный день. Состоялся концерт учащихся начальной школы «Enjoy English». Песни, забавные танцы, веселые стихи – все это погрузило зрителей и участников в необычайную атмосферу радости и творчества.

В пятницу 3 марта учащиеся 6 класса провели веселый урок «The ABC» с первоклассниками.

Завершилась Неделя великолепным гала-концертом учащихся 5-10 классов. Интересные и забавные сценки на испанском языке представили учащиеся 10 класса. Звучали стихи о маме на английском языке в исполнении автора Лонской Юлии. Зрители оценили яркими аплодисментами песни на английском, испанском, французском языках. Впервые на концерте было выступление на татарском языке. Концерт прошел ярко и празднично, зарядив всех положительными эмоциями и хорошим настроением.





ЗАМЕТКА О

БАЛЕТЕ

Балет – это вид театрально-музыкального искусства, ведущим средством выражения художественной идеи в котором служит танец.

Как появился балет

Балет появился в Италии в XVI веке, а само слово «балет» происходит от итальянского слова «ballare», что означает «танцевать». Итальянская знать очень любила дворцовые представления, что позволяло различным видам танцев активно развиваться в это время.

Нарядные костюмы и торжественные залы не допускали неорганизованных беспорядочных движений, поэтому со знатью занимались танцмейстеры — учителя танца, руководившие

целыми группами танцоров. Постепенно танец становился все более театральным.

Французская аристократия была впечатлена достижениями итальянцев в танце, поэтому их стали приглашать для выступлений на королевских торжествах и во Францию. В тот же период появились первые нотации — системы записи танца музыкальными знаками, поскольку появилась необходимость повторять в точности движения снова.

Развитие балета

Танцевальные представления, столь популярные при королевских дворах, росли в размерах, роскошь доходила до предела, и для того, чтобы все участники мероприятия могли насладиться представлением, их начали проводить на возвышенных платформах. Так постепенно знатные персоны перестали танцевать сами на балах и начали приглашать для этого профессиональных танцоров.

Если изначально танцоры носили маски, многослойные костюмы, крупные украшения и огромные головные уборы, то в дальнейшем, по мере развития танца, количество одежды уменьшалось, ведь под несколькими слоями одежды было сложно двигаться. Танцевальные па включали прыжки, скольжения, реверансы, плавные повороты и постепенно усложнялись и доводились до совершенства.

В течение последующих 100 лет балет систематизировался как отдельное направление, у него появился собственный набор базовых движений, которые получили отдельные названия.





Почему российский балет получил всемирное признание

Первым танцмейстером, прибывшим в Россию, был француз Жан-Батист Ланде. В 1738 году под его руководством в Санкт-Петербурге была основана вторая в мире школа балета, которая продолжает работать и сегодня, — это академия русского балета им. А. Вагановой. Мастерство и талант французов и итальянцев, приезжавших с выступлениями к царскому двору, вдохновило знать на развитие балета в России.

Театральные представления всегда вызывали интерес у изысканных творческих натур — известно, что Пушкин любил балет и восторгался балериной Авдотьей Истоминой — одной из первых россиянок, вставшей на пуанты.

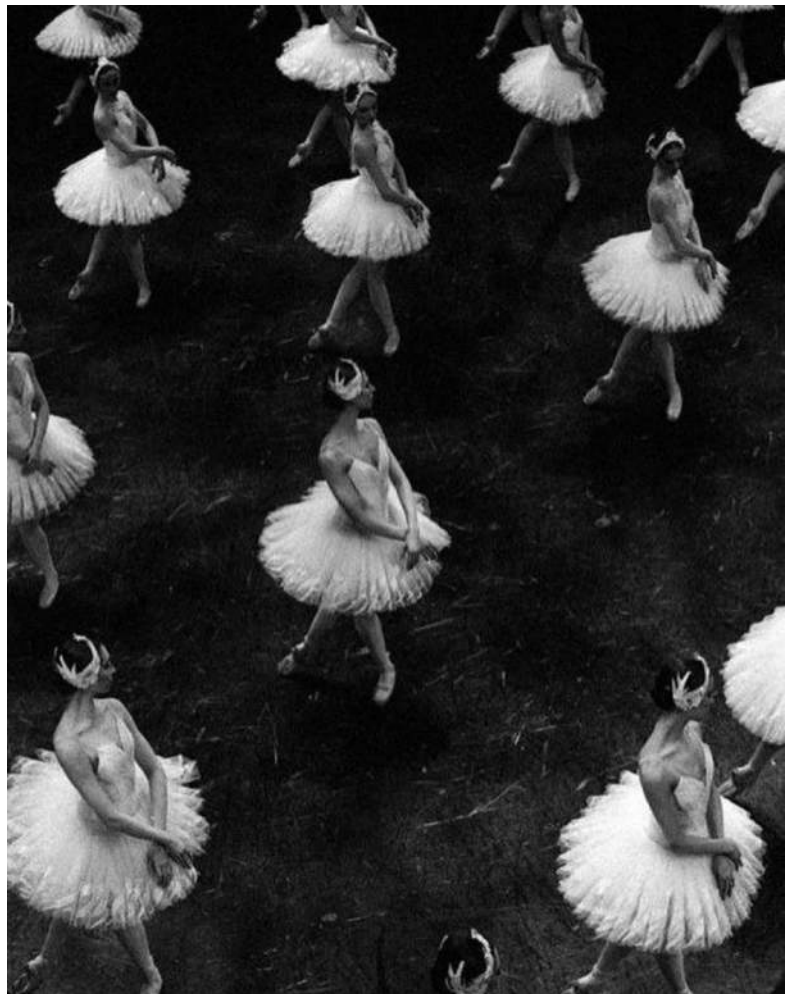
Для обучения и постановки первых спектаклей в Россию приглашали выдающихся зарубежных балетмейстеров, таких как Дило, Перро, Сен-Леона, а также Петипа, который проработал в Мариинском

театре больше тридцати лет. Таким образом, русская школа балета, усвоив первоначальную зарубежную базу, начала развиваться в собственном направлении. Природная пластичность и талант русских танцоров, умноженные на усердие и ежедневный многочасовой труд, дали свои плоды.

Выдающейся особенностью русского балета, помимо тонко отточенных навыков, развития собственной русской балетной системы, которая вобрала в себя наработки народных танцев, стала музыка, так же оказывающая мощное воздействие на зрителя.

В действительности настоящий переворот в музыке, создаваемой для балета, совершил Петр Ильич Чайковский. Именно он совместно с Петипа участвовал в создании известного на весь мир спектакля «Лебединое озеро». Они совместно работали еще над двумя популярными постановками — «Спящей красавицей» и «Щелкунчиком».

Пастухова Аврора, 9 класс





НАШЕ ЗДОРОВЬЕ

Курение — не просто угроза для физического здоровья. Многие знают о вреде курения только с точки зрения физического здоровья. Однако не все информированы о влиянии сигарет на психическое здоровье, от которого также зависит наше качество жизни. А что же стоит понимать под психическим здоровьем?

Психическое здоровье человека — это состояние благополучия, при котором человек может реализовать свой собственный потенциал, справляться с обычными жизненными стрессами, продуктивно и плодотворно работать, а также вносить вклад в жизнь общества.

В современном мире влиянию вредных зависимостей подвержены очень многие люди: это можно заметить, даже проходя по улицам. Тут и там встречаются люди с сигаретой. Без сомнений, курение является одним из факторов, которое оказывает разрушительное воздействие на психическое и физическое здоровье человека и считается первостепенной причиной быстрого роста смертности. Всемирная организация здравоохранения считает, что табачная эпидемия убивает около 5 млн. человек в год. В России в настоящее время курят примерно 65 % мужчин и свыше 30 % женщин. Растет количество курящих детей и подростков.

Как организм воспринимает процесс курения?

При регулярности этой зависимости стимулируются рецепторы, отвечающие за выброс «гормонов счастья» (адреналин и дофамин). Головной мозг сразу же запоминает эту цепочку счастья: курение — активизация рецепторов — прекрасное чувство удовольствия и удовлетворения от выкуренной сигареты. И головной мозг начинает постоянно требовать всё больших

доз «гормонов счастья» для поддержания полноценной жизнедеятельности организма. Курильщик со стажем постоянно ощущает никотиновый голод, а его мозг всё время ищет пути решения «никотиновой проблемы». В результате психическое здоровье становится уязвимым из-за нехватки жизненно важного вещества. Курильщик начинает испытывать раздражение, агрессию, тревогу и дикое желание «выйти покурить».



Курение — медленная смерть не только моему телу, но и моему «Я»?

В первые годы курильщики сообщают, что курят, чтобы облегчить эмоциональные проблемы, чувство тревоги, стать более раскрепощённым, весёлым. К сожалению, такую на первый взгляд радостную картину, можно наблюдать очень недолго, потому что постепенно резервы организма истощаются, никотина требуется всё больше и человек становится эмоционально разбалансированным из-за невозможности утолить потребность в

никотине прямо здесь и сейчас. Кроме этого, депрессивные и тревожные люди, чтобы уменьшить беспокойство, курят чаще. Однако это помогает лишь на очень короткий промежуток времени. Никотин замедляет передачу нервных импульсов: из-за этого курильщику требуется больше времени на запоминание, обработку новой полученной информации и это не может не сказаться на его интеллектуальной деятельности. Курильщики не могут продуктивно работать без сигарет, и чем сильнее зависимость, тем сильнее снижаются интеллектуальные функции.



Как работает зависимость от курения?

Как и любая другая наркотическая зависимость, никотиновая имеет два аспекта: физический и психологический. Причем большинство людей считают, что именно физический аспект создает проблемы. На самом деле главную сложность создает психологический фактор, о котором люди порой даже не подозревают. А если и слышали, то не понимают, что это. В действительности все очень просто: то, что люди думают о сигаретах, что они чувствуют, в каких ситуациях им хочется курить, их мнение и их отговорки — это и есть психологическая зависимость.

1. Некоторые утверждают, что сигареты помогают сосредоточиться, мыслить яснее, находить нестандартные решения проблем.
2. Другие уверяют, что никотин снимает стресс, успокаивает нервную систему, помогает расслабиться.
3. Третьи верят, что, вдыхая ядовитый дым, они контролируют свой вес.
4. А есть люди, которые даже подвергают сомнению множественные медицинские

исследования, доказывающие вред курения.

5. Есть такое определение как зависимость.

6. Различают:

Физическая никотиновая зависимость — это нарушение естественных функций и механизмов нашего тела. Наркотическое вещество (не только никотин, любое) встраивается в физиологические процессы, создавая химическую потребность, которую теперь человек вынужден удовлетворять. Как только доза наркотика в крови падает, человек испытывает дискомфорт или даже физическую боль, если речь идет о героине или амфетамине. Как только зависимый получает дозу, он временно испытывает облегчение. Через некоторое время уровень содержания наркотика в крови падает и человек снова испытывает дискомфорт — круг замыкается. Именно так курение вызывает физическую зависимость.

Психологическая зависимость от курения, в отличие от физической, никак не связана с нашей биохимией. Она находится на уровне эмоций, чувств, мыслей и поведения. Иначе говоря, психологическая зависимость — это то, во что человек верит, например, что никотиновая доза снимает стресс. Ее проявления хорошо заметны, когда у человека заканчиваются



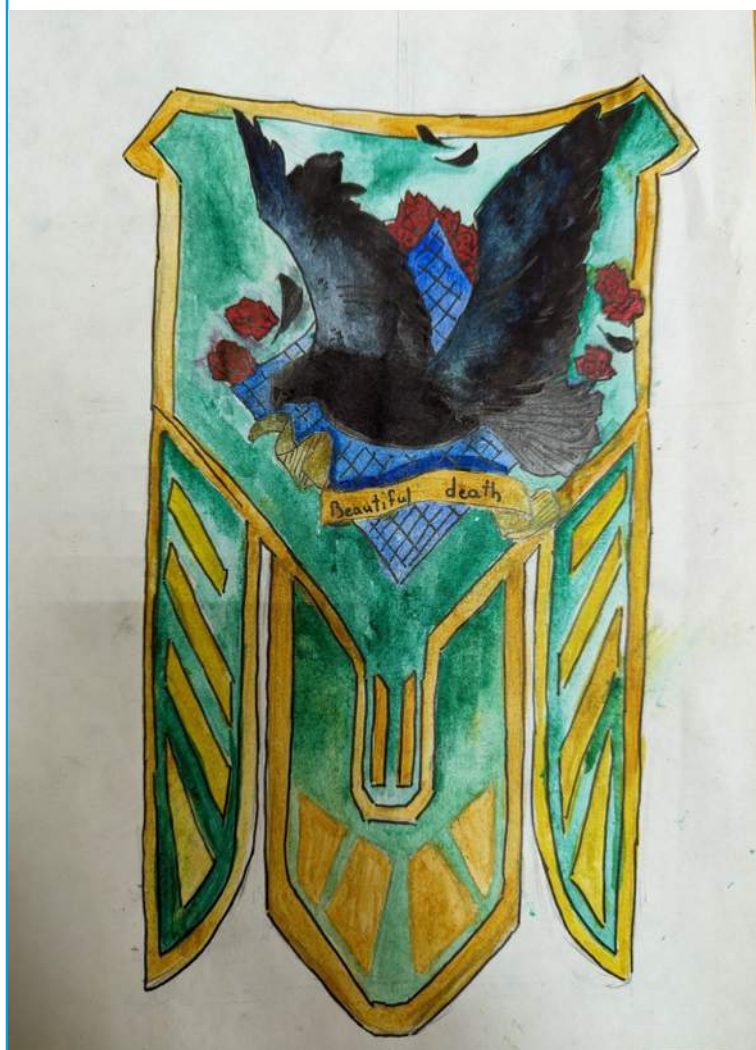
сигареты. Он начинает нервничать, становится раздражительным, а если психологическая зависимость от курения сильна, то он направляется в магазин, независимо от времени суток.



НАШЕ ТВОРЧЕСТВО

Все наши ученики, без исключения, очень талантливы. И, к большому сожалению, у нас нет возможности публиковать в газете все их работы. Поэтому подписывайтесь на наш Telegram - канал и наслаждайтесь творчеством ваших детей.

t.me/schoolallaprima



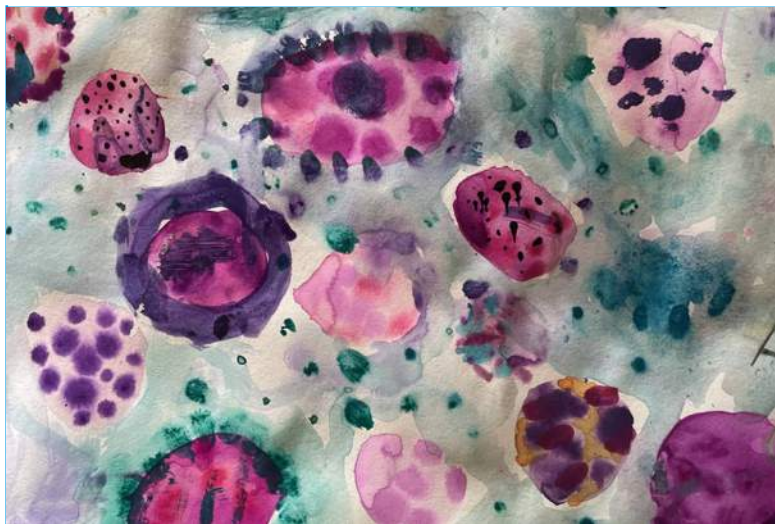
Шевцова Софья. 6 класс.



Хардикова Анастасия. 4 класс



Самойленко Диора и Соловьева Юлия. 1 класс



Антонова Ева. 1 класс



Лысенко Богдан. 1 класс



Сотников Илья. 6 класс



Мишина Эвелина. 6 класс.



Крючкин Александр. 1 класс



ПОЗДРАВЛЯЕМ УЧЕНИКОВ

Зенков Глеб	02 апреля
Черняев Марк	04 апреля
Чолохян Никита	04 апреля
Сазонов Илья	05 апреля
Юдина Елизавета	08 апреля
Хорощенко Григорий	08 апреля
Бондарева Екатерина	11 апреля
Бурлаков Святослав	15 апреля
Ким Анастасия	16 апреля
Черницына Яна	20 апреля
Карпова Мария	23 апреля
Шубин Федор	25 апреля
Кондрашов Иван	25 апреля
Лонская Юлия	25 апреля
Колодезный Иван	27 апреля



ПОЗДРАВЛЯЕМ УЧИТЕЛЕЙ

Голкина Светлана Алексеевна —	
воспитатель	01 апреля
Тищенко Марина Рубеновна —	
учитель ИЗО	22 апреля
Щербакова Елена Анатольевна —	
зам.директора по УВР	
в начальной школе	28 апреля