

**Частное общеобразовательное учреждение
«Международная школа АЛЛА ПРИМА»**

**Сценарий новогоднего праздника
в средней школе
«В гостях у Мальвины»**

(4-5 класс)

Разработала:
Учитель английского языка и музыки
Левашова Галина Николаевна

Цель: создание условий для самореализации и самовыражения личности и развития творческих способностей младших школьников через активную деятельность при подготовке к новогоднему празднику

Задачи:

- формирование творческой активности учащихся младшего школьного возраста;
- развитие музыкальности и актёрских способностей;
- развитие коммуникативных способностей;
- воспитание чувства взаимопомощи и активного отношения к окружающей действительности;
- формирование традиций классного коллектива

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

МАЛЬВИНА, ПЬЕРО, АРТЕМОН, КИКИМОРЫ, БАБА ЯГА, КОТ ,ЛЕШИЙ, БАНДИТО, ГАНГСТЕРИТО, ЦАРЬ, СНЕГУРОЧКА, ДЕД МОРОЗ, ВОЛК, КРАСНАЯ ШАПОЧКА.

ВЫХОД ДЕТЕЙ НА СЦЕНУ.ПОЗДРАВЛЕНИЕ ДИРЕКТОРА ШКОЛЫ.ЗАЖИГАНИЕ ОГОНЬКОВ НА ЁЛКЕ.

ПЕСНЯ «НОВОГОДНЯЯ»(гр. «папины дети»)

(после исполнения песни все усаживаются на места)

СЦЕНА 1

На сцене Пьеро, Артемон и Мальвина.

Мальвина играет на пианино.

Мальвина: Артемон, давай ещё раз проверим , всё ли мы приготовили для праздника.

Артемон: Гав! Конечно ,всё!Праздничный ужин почти готов ,ёлка наряжена ,пригласительные телеграммы гостям я разослал .

Пьеро: Мальвина , а кто сегодня должен прийти?

Мальвина: Как всегда , Зайка и Незнайка , будут Красная Шапочка ,

Чебурашка , Золушка , Герда и ещё многие наши друзья.

Артемон : Ты же знаешь , Пьеро , мы гостям всегда рады . Кстати , я послал приглашение Чипполино.

Пьеро: Ой-ё-ё-й..

Мальвина: Тебе что, Пьеро , не не нравится , Чипполино?

Пьеро: Нет, он-то мне нравится , только знаешь, Мальвина, где бы он ни появился , там все плачут.

Артемон: Ну не виноват же он в том , что он луковица. Между прочим , Пьеро, ты и так всегда плачешь , разом больше, разом меньше, какая тебе разница?

Пьеро: Это правда. Только знаешь, Артемон, в Новый год плакать бы не хотелось. Ведь, говорят, как Новый год справишь, таким он и будет.

Мальвина: Ладно, думаю, эту проблему мы как-нибудь решим, а пока пойдемте накрывать на стол.

Артемон: Извини, Мальвина, а ты приготовила ключ для Волшебных часов? Ведь ты же помнишь, что если с первым новогодним боем курантов их не завести, то Новый год не сможет к нам прийти, время остановится, и мы навсегда останемся в старом году.

Мальвина: Конечно, разве я могла забыть об этом. Вот он, ключ от Волшебных часов. Я положу его здесь, под часами, чтобы случайно где-нибудь не забыть. А сейчас пойдемте на кухню.

СЦЕНА 2

Уходят. Из-под елки вылезает Кот.

Кот: Ушли. Отлично. Вот ведь наивные, готовят праздничный ужин, а праздничка-то у них не будет. Нет , лично я не против всяких праздников, они, когда хорошо поедят , всегда такие добрые становятся : молоко-сколько хочешь , рыбка-пожалуйста. Вот только надоедает их постоянное «кис-кис-кис ,иди сюда , кисочка ,иди сюда, маленькая». И этот бантик их... Что-то я разговорился, пора приступать к делу. Так . Что говорила Баба Яга ?Если мы хотим избавить сказки от добрых героев, есть два способа : один- антигуманный , и другой- более-менее гуманный . Первый- всех жарить и съесть. Он не подходит из-за

дефицита в лесу на масло. Второй – похитить ключ от Волшебных часов и оставить их в старом году. Я думаю, второй нам больше подходит . Ну-ка , ключик , иди ко мне . Думаю, Яга будет рада!

СЦЕНА 3

Убегает со сцены(музыкальная отбивка) . Появляется серый Волк.

Волк : Странная это вещь-психология, особенно детская. Вот сейчас читаю – и понять ничего не могу . Взять хотя бы сказки эти Когда Кот в сапогах убегал от Людоеда, все Кота жалели , переживали за него, а когда он этого людоеда съел ,все радовались. Людоед жил , никого не трогал, Кот пришёл к нему , слопал , и Людоед остался ещё плохим. Или взять историю со мной . Ну проглотил я бабушку Красной шапки , так ведь не разжёвывал её , в итоге с ней ничего не случилось, а меня как охотники отделали. И в итоге они все хорошие, а я злой серый волк.

Песня Красной Шапочки из кинофильма «Красная Шапочка». Выход Красной Шапочки.

Красная Шапочка: Здравствуйте, господин Серый Волк. Как поживаете?

Волк: Что такое? Откуда ты здесь, неужели кто-то под Новый год нашу сказку открыл?

Красная Шапочка: Не волнуйтесь, просто меня пригласили на елку к Мальвине, вот я решила, чтобы сэкономить время, пройти через ваш лес.

Волк: Вот опять, тебя пригласили, а я в лесу на праздник ку-куй! Вот что значит общественное мнение.

Красная Шапочка: Общественное мнение здесь совершенно ни при чем. Ведь в сказках под Новый год все одинаковы, все мы несем детям радость.

Волк: Одинаковы, ага, как же, это ты серьезно насчет того, что можно и мне на праздник?

Красная Шапочка: Конечно, можно. Пойдем вместе, и мне веселей идти будет.

Волк: Раз такое дело, то пойдем. Кстати, если разобраться, не такой уж

я и отрицательный персонаж. Вон Ивана сколько раз на себе возил, а я, между прочим, Серый Волк, а не такси. Ну, что пошли?

Музыкальная заставка.

СЦЕНА 4

Входят Баба-Яга и Леший.

Леший: Скажи, Яга, а зачем ты хочешь испортить им Новый год? Пусть бы себе праздновали. Нам-то дело какое?

Между прочим, они и нас к себе на праздник звали. И что ты заупрямилась, отказалась? Там же у них и торт праздничный, и танцы. А какие там кавалеры будут...

Яга: И какие же там кавалеры? Иван - дурак что ли? Тоже мне, кавалер. А может, Мальчик-с-пальчик или Карлсон? Хотела бы я посмотреть, как бы ты с ним гопака отплясывал.

Танец Лешего и Б-Я

Яга: Кстати, а ты не забыл, что Дед Мороз приходит в новогоднюю ночь туда, где бьют Волшебные часы?

Леший: Ну, а нам-то что из этого?

Яга: А то, что я послала своего верного, хитрого и жутко умного кота похитить ключ от этих часов.

Леший: Отличная идея, только не пойму, зачем нам ключ от часов, если сами часы останутся у них?

Яга: Вот ведь совсем стара я стала, и как-то об этом я не подумала. Ничего, что-нибудь придумаем. Вот кису мою дождемся и все решим, пошли в избу.

Леший (продолжая разговор): думаю, кража этого ключа нам ничего не дает. Нужны какие-то свежие идеи. Вот только откуда их взять?

(под музыку выходит кот, протягивает ключ Б-Я)

Яга: Ух, ты мой добытчик! Премию тебе выпишу к Новому году!

Кот: Я ещё и вышивать умею, и в теннис играть... Забыла?

Яга: Вот ведь и впрямь все забыла. Дайка мне, котик, телефончик. Алло, это вы? А это я. Как это, кто «я»? Вы что бабуленьку свою не узнаете? Совсем на своем западе о родине-то забыли. Ладно, у меня для вас дело. Живо сюда

Песня « Мы бандито-гангстерито» из мультфильма « Приключения капитана Врунгеля», танец. Появление Бандито и Гангстерито.

Бандито: Hello Granny! I haven't seen you for ages!

Бабуленька!

Гангстерито: Ягуленька! Сколько лет, сколько зим! How are you?

Бандито(отвечает Гангстерито): Just fine. Thanks. And you? (смеются) Как там избенка ваша ногастенькая поживает, ходить уже начала?

Гангстерито: А Кощеюшка бессмертный жив еще – долгожитель наш?

Яга: Хватит вам юродствовать. Дело у меня к вам. Нужно кое-кого- хм и кое- кому- хм! Ясно?!

Гангстерито: Что э неясного? Хм да хм- это мы мигом!

Бандито: Скажи – кому, а уж за нами дело не постоит.

Гангстерито: Нам главное-план составить да о цене договориться.

Яга: Вы что ж, хотите у одной бабки деньги взять?

Бандито: А что? Бабки- они и с бабки бабки.

Яга: Ладно, сначала – дело, а о деньгах потом договоримся!

Гангстерито: Ну, тогда пошли детали уточним!

СЦЕНА 5

Уходят. Танец, песня.(выход кикимор)

Кикимора 1: А слышали вы, сестрицы, что сейчас в лесу творится? Слух пошел, что Яга решила к себе Деда Мороза затащить.

Кикимора 2: Вот ведь старая, и зачем ей Дед Мороз этот?

Кикимора 3: А ты что, сама не понимаешь? Если Дед Мороз придет к

ней, то, значит, и Новый год туда придет, а она тот Новый год у себя в избе запрет и будет одна в Новом году жить, а остальные в старом так и останутся.

Кикимора1 : Ну и пусть, нам-то что? Нам и в старом хорошо.

Кикимора 2: Это, знаешь, сестрица, как посмотреть?

Кикимора 3: А я и так смотрю, и так - никакой разницы не вижу!

Кикимора 1 : А ты посмотри да подумай. Вот помнишь, у тебя день рождения недавно был, все к тебе в гости пришли, песни пели, подарки дарили. Тебе как, понравилось?

Кикимора2: Еще как.

Кикимора3: Ну вот, а больше тебе подарков дарить никто не будет.

Кикимора 1: Это почему?

Кикимора 2: А что дарить, если дней рождения твоих тоже больше не будет.

Кикимора 3: Но зато я буду вечно этой... как его... молодой.

Кик1: Та ведь сказочные герои и так не стареют.

Кик2: И то правда. Так что же мы тогда туда сидим, языками треплем?

Кик3: А что ж нам делать прикажешь?

Кик1: Как что? Опередить Бабу-Ягу и первыми встретить Деда Мороза, предупредить его и спасти этот Новый год от заточения в ягуськиной избе.

Кик2: А что, сестрицы, может, и в самом деле попробуем? Тогда – вперед, на север!

Кик3: А зачем на север?

Кик1: А где же, по-твоему, Дед Мороз живет, в холодильнике, что ли? За мной!

СЦЕНА 6

Музыка. ВЫХОДИТ ЦАРЬ И СНЕГУРОЧКА

Царь: Дорогая моя верноподданная, уважаемая госпожа Снегурочка. Я

пригласил вас...

Снегурочка: Ваше Величество, сегодня праздник, а вы так официальные. Вы бы, и в самом деле хоть в Новый год

забыли бы о работе. Отдохнули бы немного... Песни попели, хоровод вокруг ёлочки поводили...

Царь:

«Праздник-праздник» - это для вас праздник, а для меня обычные царские будни. Уж так повелось, когда народ гуляет – цари работают!

Снегурочка: Ага, а когда народ работает – цари гуляют, так что ли?

Царь: Не так! Мы цари всегда на посту! Ладно, ближе к делу. Нам нужно разработать концепцию праздника.

Снегурочка: Уж больно мудрое слово, Ваше Величество, нельзя ли попроще сказать?

Царь: А если проще – то, как нам Новый год отмечать и где?

Снегурочка: Вы меня простите, Ваше Величество, но ведь нас пригласила к себе на праздник Мальвина.

Да, и я слышала, что у Мальвины собираются все герои сказок.

Царь: Но ведь она некоронованная особа, и мне, царю, как-то неудобно идти к ней в гости.

Снегурочка: Да прекратите вы, Ваше Величество, мы ведь в сказке- а для сказки нет разницы между королем и трубочистом, принцем и солдатом. Тем более, что туда обязательно позовут моего любимого дедушку!

Царь: Мороза? Того самого? Вы в этом уверены?

Снегурочка: Конечно!

Царь: Тогда, решено! Новый год отмечаем у Мальвины. Кстати, это очень даже и удобно: посуду мыть потом не придется.

(Уходят)

СЦЕНА 6

Музыка. На сцене Мальвина, Пьеро, Артемон.

Мальвина: Ах, Пьеро, какой замечательный получился у нас торт. Артемон, принеси, пожалуйста, моё зеркальце.

Пьеро: Милая Мальвина, если вы мне позволите, я хотел бы прочитать вам своё стихотворение. Я написал его специально для вас.

Мальвина: Конечно, Пьеро, я буду рада вас послушать.

Пьеро: (На английском. «Meet me in the morning», вздыхает)

Мальвина: Ах, Пьеро, как чудесно! Снова мой любимый английский!!! Вы опечалены, ну зачем вы так? Нельзя быть таким грустным. Ведь сегодня самый замечательный праздник в году.

Артемон: Мальвина, кажется, к нам гости. Я открою.

Мальвина: Гости уже пришли, а я еще не одета. Что же мне делать?

Пьеро: Мальвина, вы в любом наряде прекрасны.

Музыкальная отбивка.

Гангстерито: Позвольте представиться, Жулико-бандито и Деловоро-гангстерито.

Бандито: А вы, если не ошибаемся, госпожа Мальвина и ежи с ней.

Пьеро: Извините, какие ежи?

Гангстерито: Это словарный оборот у него такой, то есть Мальвина и другие.

Пьеро: Понятно. А простите за любопытство...

Мальвина: Ну что вы, Пьеро, пристаёте к гостям. Проходите, пожалуйста, не хотите ли вы чаю?

Бандито: Чай позже, а пока перейдем к делу. Гости еще не прибыли?

Артемон: Вы – первые.

Бандито: А где же музыка, веселье и всякое такое...?

Мальвина: Пьеро, кажется вы сочинили новую песню к празднику?

Пьеро: О, да! И она непременно порадует вас, душа моя! Вот, возьмите ноты, пожалуйста!

(МАЛЬВИНА ХЛОПАЕТ В ЛАДОШИ. ВСЕ ИСПОЛНЯЮТ «FROSTY THE SNOWMAN»)

Гангстерито: Ну, что ж, неплохо для начала!

Бандито: Я бы даже сказал, отлично! А раз так то поэтому, короче, как бы это... Мы привезли вам подарок от этого...

Гангстерито: Ну, как его... с ушами такой....весёлый...

Мальвина: От Чебурашки.

Бандито: Вот-вот, от него самого. Готовы к подарку? Тогда откройте рот и закройте глаза. Раз-два....

Мальвина: Ах, этот милый Чебурашка, наверное, прислал нам какой-то сладкий сюрприз. (Герои закрывают глаза, гангстеры их связывают, отводят за ширму)

Гангстерито: Отлично, полдела сделано. Это была великолепная идея с закрыванием глаз, вот только я не понял, зачем им надо было рот открывать?

Бандито: А это, чтобы они на будущее рты не раскрывали. Ладно, давай займемся сменой имиджа. Кстати, нам понадобится третий вместо пса.

Гангстерито: Это не проблема, у нас ведь кот есть. При хорошей маскировке за пса сойдет.

СЦЕНА 7

(ВЫХОД ВОЛКА И КРАСНОЙ ШАПОЧКИ)

Волк: Странно, кажется, мы не ошиблись адресом, но где же Мальвина и остальные?

Кот: Здравсьте, я - Артемон, пудель. Это...как его... гав-гав!

Красная шапочка: Здравствуйте, Артемон, мы много о вас наслышаны.

Волк: Да-а-а... Вот уж не думал, что пудели больше похожи на кошек, чем на собак.

Кот: А что тут удивительного? Мы ведь, пуделя, специальные собаки, комнатно-прикладные.

Красная Шапочка: Вы хотите сказать, декоративные?

Кот: А я и говорю, декоративно – прикладные. Где нас приложат для этой, как вы сказали, декорации, там и лежим.

Волк: Если говорить честно, я ничего не понял.

Кот: Понял, не понял, какое это сейчас имеет значение. У нас праздник, а вы меня, как шпиона, допрашиваете.

Красная Шапочка: И в самом деле, прекратите. А где же Мальвина и Пьеро?

Кот: А они сейчас подойдут. Кстати, а вот и они.

Входят переодетые гангстеры.

Гангстерито: А вот и наши долгожданные гости.

Бандито: Здравствуйте, дорогие Белоснежка и семь гномов...

Гангстерито (толкает в бок): Не обращайтесь, друзья, внимания на нашего Пьеро. Это он шутит. Знаете, он в последнее время стал такой шутник. Правильно я говорю, Пьеро? (*опять толкает в бок*)

Бандито: Да. А что-то такой шутливый стал, просто сладу со мной нет.

Волк: Интересно, а дальше что?

Бандито: А дальше – самое интересное, но об этом мы расскажем вам в подвале.

Красная Шапочка: Ах, как это все интересно, я очень люблю все то, что интригует. Пойдемте, друзья. Это ведь так интересно.

Уходят. Крик за сценой....Возвращаются без Волка и Красной шапочки

Бандито: Ну народ, ну народ! «Пойдемте, друзья, это так интересно» Вот простаки. Я думаю, с этим заданием у нас проблем не будет.

Кот: Подведем итоги. Мальвина, Пьеро и их пес сидят.

Гангстерито: Сидят!

Кот: Серый Волк и Красная шапочка тоже заперты в подвале. Значит, остались Снегурочка, и этот важный чиновник, как его там? А... вспомнил -Царь!!!. Будем ждать.

СЦЕНА 8

(ВХОДЯТ ЦАРЬ И СНЕГУРОЧКА)

Царь: Приветствую вас, мои верноподданные! Всех с праздником, дорогая Мальвина, дорогой Пьеро и, как я правильно понимаю, дорогой Артемон. (жмет лапу Коту)

Снегурочка: Наши самые наилучшие пожелания вам в новом году!

Гангстерито: Мы поняли. Ах, как я рада вас видеть! Мы вас так ждали, что пора сходить в подвал, не пройдете с нами?

Царь: Если у вас так принято, мы, конечно, сходим с вами в подвал, но не могли бы вы хотя бы объяснить зачем?

Бандито: Пожалуйста, подойдите сюда. Слышите?

Снегурочка: Точно, я слышу какие-то голоса. Интересно, что там такое?

Гангстерито: А ничего особенного. Там сидят Красная Шапочка, Серый волк, и как принято говорить, другие.

Царь: А что они там делают без моего царского на то разрешения?

Кот: Как что? Вам же сказали, сидят и ждут вас.

Бандито: Вы готовы? Тогда отправимся к ним навстречу. Гости, пожалуйста, вперед!

Пропускают вперед и закрывают за ними дверь. Кот звонит по телефону.

Кот: Але, Яга? Все почти готово. Да. Остался один объект.

Ясно, переходим на план «Д М»

Бандито: Хорошо, а что это за план «ДМ»?

Гангстерито: Эх, темнота... план «ДМ» - это значит, ДЕРЁМСЯ МОЛЧА!

(НАЧИНАЮТ ГОНЯТЬСЯ ДРУГ ЗА ДРУГОМ . Кот ПО ТЕЛЕФОНУ вызывает подмогу.)

Кот: Яга, ситуация вышла из-под контроля, требуется ваша помощь!
(звук сирены.Появляются Баба Яга и Леший)

Яга: Отставить драку!(разнимает Бандито и Гангстерито)Останетесь без гонорара!Хотите провалить весь наш план???

.Музыка. Входят Дед Мороз и три кикиморы.

Кикимора1: Вот видите, мы же вам говорили, что Баба Яга хочет испортить всем праздник!

Кикимора2: От нее и ее дружков скоро в лесу вообще никому житья не будет!

Кикимора3: А мы ей не раз уже говорили «Угомонись, старая. Что тебе неймется, что тебе все испортить хочется?»

Кикимора1: Говорили ей, а она ни в какую, вот до чего злющая.

Яга: Это я злющая? Да я тебе сейчас за такие слова....

Кикимора3: Ой-е-ей! А ты нас не пугай, пуганые...

Яга: А я вас сейчас всех...

Дед Мороз: Стойте, перестаньте ругаться! Разве можно с таким настроением вступать в Новый год? Все плохое давайте оставим в старом году, пусть Новый год принесет вам всем только радость.

Кот: Ну, допустим, всем не принесет, так как по всей видимости, в подвал Новый год не заглянет, а там кое-кто сидит.

Дед Мороз: Ох, замаялся я с вами, сказочные герои, прямо как малые дети. Новый год- он приходит ко всем, даже к тем, кто сидит в подвале. А это, между прочим, Баба Яга, не совсем хорошо, и поэтому, если ты и твои горе-помощники хотите остаться с нами и встретить празднично новый год, советую вам быстро всех освободить!

Всех освобождают.Общее построение. Бьют часы.

Дед Мороз: Бьют часы на старой башне. Пора заводить волшебные часы и вступать в следующий год, пусть он будет для всех счастливым!

Песня «НОВОГОДНЯЯ»

