

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА АЛЛА ПРИМА»

344022, г. Ростов-на-Дону, ул. Станиславского, 165

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом ЧОУ
«Международная школа АЛЛА ПРИМА»
(Протокол №1 от 24.08.2020 г.)

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА»
Гонтарев Д.В.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ЧОУ
«Международная школа АЛЛА ПРИМА»
Гонтарева О.В.
(Приказ №1 от 24.08.2020 г.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учитель: Гонтарев Денис Валерьевич

Категория: высшая

Предмет: технический перевод

Класс: 11

Образовательная область: иностраннный язык

Учебный год: 2020-2021

г. Ростов-на-Дону
2020-2021 г.

Пояснительная записка

1.1 Статус программы

Рабочая программа предмета «Технический перевод» для 11 класса ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» на 2020-2021 учебный год является нормативным документом, предназначенным для реализации требований к минимуму содержания обучения и уровню подготовки обучающегося по предмету «Английский язык» в соответствии с Учебным планом ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта на основе типовой учебной программы «Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 10-11 классы. - М.: Просвещение, 2017»

Данная рабочая программа разработана в соответствии с методическими рекомендациями Министерства просвещения РФ по разработке рабочих программ, а также в соответствии с целями и задачами Программы развития ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» и учитывает основные положения программы (требования социального заказа, требования к выпускнику, цели и задачи образовательного процесса, особенности учебного плана школы).

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса разработана на основе следующих **нормативно-правовых документов**:

- Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года №273-ФЗ, ст.32. п.2.7.
- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.
- Примерные программы среднего общего образования. Иностранный язык 10-11 класс 2016
- Федеральный базисный учебный план общеобразовательных учреждений.
- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020/2021 учебный год.
- Учебно-методический комплект, УМК «Английский язык. Новая Матрица», издательство Оксфордского университета, Paul Kelly, Jayne Wildman, James Styring, Kathy Gude, Michael Duckworth & Е.А. Хотунцева рекомендованный Министерством просвещения РФ.
- Устав и образовательные программы ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА», Положение о рабочей программе педагогических работников ЧОУ «Международная школа АЛЛА ПРИМА» (Приказ № 2 от 29.08.2018 г.).

1.2 Общая характеристика учебного предмета.

Одна из основных задач курса — помочь учащимся войти в мир английского языка, поэтому обучение языку осуществляется через знакомство с культурой страны, а обучение культуре — через язык. Исходя из этого авторы считают, что содержанием иноязычного образования должна стать иноязычная культура. Согласно определению, данному доктором педагогических наук, заслуженным деятелем науки, профессором Е. И. Пассовым, «иноязычная культура есть та часть общей культуры человечества, которой учащийся может овладеть в процессе коммуникативного иноязычного образования в познавательном (культурологическом), развивающем (психологическом), воспитательном (педагогическом) и учебном (социальном) аспектах».

Таким образом, иноязычное образование как один из видов образования включает в себя четыре процесса:

1. *познание*: овладение культурологическим содержанием иноязычной культуры

- (сюда относится не только культура страны, собственно факты культуры, но и язык как часть культуры);
2. *развитие*: овладение *психологическим* содержанием иноязычной культуры (способности, психические функции и т. д.);
 3. *воспитание*: овладение *педагогическим* содержанием иноязычной культуры (нравственный, моральный, этический и другие аспекты);
 4. *учение*: овладение *социальным* содержанием иноязычной культуры, при котором речевые умения усваиваются как средства общения в социуме.

При разработке курса «Английский язык» авторы руководствовались следующими методологическими принципами:

1. системно-структурный подход к построению курса и составляющих его УМК для каждого класса;
2. моделирование как метод решения основных методологических проблем курса и отдельных УМК;
3. интегрированный подход к организации аспектов иноязычной культуры, видов и сторон речевой деятельности;
4. деятельностный подход, определяющий целенаправленность, мотивированность и смысл учебной деятельности;
5. принцип развивающего обучения, определяющий ведущую роль развития функций, способностей, речевых механизмов, интеллекта, мотивационной и других сфер личности, творческого начала и др.;
6. коммуникативность как основа всей технологии иноязычного образования.

Коммуникативность как методологический принцип, предлагаемый Липецкой методической школой, выделяется авторами особо, поскольку он включает в себя ряд следующих понятий (безусловно, знакомых учителю по другим источникам, но трактуемых несколько иначе):

- *мотивированность*. Любое высказывание, речевое действие ученика должно побуждаться внутренней потребностью, т. е. мотивом. Появление мотива зависит от интереса к материалу, от новизны материала, способа его подачи, постановки задания;
- *целенаправленность*. Ученик всегда должен понимать, зачем он что-то говорит, читает, слушает или пишет;
- *индивидуальность* отношения. За каждым учеником признается право выражать свою индивидуальность по отношению к тому, что обсуждается на уроке и происходит в мире. Учитель должен поддерживать стремление ученика в утверждении своей индивидуальности; более того — учитывать его природные данные и его возможности как субъекта образовательного процесса;
- *речемыслительная* активность. Речемыслительной она становится только в том случае, если учащийся решает какую-то речемыслительную задачу. Тогда его активность не обязательно проявляется внешне: она возможна и при чтении, и при слушании, и при думании;
- *ситуативность*. В предлагаемой концепции ситуация есть система взаимоотношений общающихся, а не совокупность обстоятельств. Таким образом, ситуативность понимается как соотнесенность высказываний с взаимоотношениями речевых партнеров;
- *информативность*. Она субъективна, индивидуальна: то, что информативно для одного ученика, неинформативно для другого. Курс «Английский язык» выстроен таким образом, чтобы обеспечить информативность для всех учащихся;
- *новизна*. Важнейший признак истинно коммуникативной технологии заключается в том, что постоянно меняются, варьируются все элементы образовательного

процесса: содержание, проблемы, предметы обсуждения, ситуации, формы и организация уроков, виды работ, приемы обучения, речевые партнеры и т. д.;

- *эвристичность*. Эвристичным, т. е. незапланированным, неподготовленным заранее, незаученным, нестандартизированным, иначе говоря, *непредсказуемым* должно быть любое речевое действие ученика;
- *функциональность*. Любая речевая единица (слово, словосочетание, фраза, сверхфразовое единство, текст) имеет свою *форму* и выполняет свои определенные *функции*. Речевая деятельность (в любом своем виде) и существует для того, чтобы выполнять определенные речевые функции — подтвердить или отказать, согласиться или усомниться, выразить желание или просьбу, пригласить или обещать, заверить или разубедить и т. д. Форма и ее функции едины, неразрывны. Ведущим элементом в речи является функция, ту же роль она должна играть и в овладении речевым материалом. Тогда ученики будут не только знать, но и уметь.

Легко заметить, что все характеристики коммуникативности взаимосвязаны и взаимообусловлены, поскольку моделью для них послужило реальное общение. Таким образом, только соблюдение всех перечисленных характеристик на их оптимальном уровне дает право назвать образовательный процесс коммуникативным.

1.3 Цели обучения английскому языку

- Формирование такого уровня коммуникативной компетенции и всех ее составляющих, который был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка;
- Достижение такого уровня обученности, который создавал бы необходимую основу для дальнейшего совершенствования умений и навыков иноязычного общения, даже если последующее доучивание или углубленное изучение английского языка проходит с некоторым временным отрывом;
- Формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления ее представителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.

1.4 Задачи реализации программы:

Кроме того, в задачу обучения входит подготовка учащихся к сдаче экзамена по английскому языку, в форме ЕГЭ, что предполагает формирование способностей понимать письменный и звучащий текст на английском языке в рамках экзаменационных требований, предъявляемых к данному этапу обучения, способности вести беседу на темы повседневного общения, грамотно (с лексической и грамматической точки зрения) строить устные и письменные высказывания.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно- ориентированного коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подхода к обучению английскому языку.

Изучение английского языка в 11 классе направлено на развитие иноязычной коммуникативной компетенции с совокупности ее составляющих (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, грамматическими, лексическими, орфографическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для основной школы; освоение

знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке

- социокультурная компетенция – приобщение учащихся в культуре, традициям и реалиям страны (стран) изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетентность – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремление к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

1.5 Концепции, подходы и принципы к формированию программы.

Разработанная программа по английскому языку для 9 класса основывается на системно-деятельностном подходе, базирующемся на положениях научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, П.Я. Гальперина, В.В. Давыдова и др. В данной школе раскрыты основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а также общая структура учебной деятельности учащихся. Системно-деятельностный подход позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания в контексте ключевых задач формирования универсальных учебных действий, которыми должны овладеть учащиеся.

Л.С. Выготским разработана *культурно-историческая концепция психики* (20-30-е гг), заложившая основы создания *концепций учения* в работах его последователей (А.Н.Леонтьев, П.Я.Гальперин, С.Л.Рубинштейн, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др.). Согласно культурно-исторической концепции Л.С. Выготского, психическое развитие ребенка - это процесс его культурного развития, присвоения культурно заданных средств действия с предметами и овладения собой, своей психической деятельностью, в результате чего развиваются человеческие, *высшие психические функции (ВПФ)*, составляющие высший уровень психики человека, и формируется личность.

Заслуга Л.С. Выготского состоит в том, что он первым ввел исторический принцип в область детской психологии. Изучать исторически что-либо, по мнению Выготского, - значит, изучать в развитии.

Основой и сутью процесса становления личности является *развитие деятельности*, которая служит постоянным субстратом *развития личности*, обеспечивая ей выход за пределы своих возможностей. *Самое психическое развитие личности опосредовано ее деятельностью* (С.Л.Рубинштейн).

Основные понятия, обуславливающие деятельностный подход.

Деятельность – процесс, включенный в систему отношений, осуществляющий его общественное бытие, которое есть способ его существования.

Деятельность человека - это особая важная форма активности, в результате реализации которой осуществляются преобразования материала, включенного в деятельность, преобразования самой деятельности и преобразования субъекта деятельности

Строение деятельности: отдельные деятельности, операции, действия.

Действие – процесс, подчиненный представлению о том результате, который должен быть достигнут, т.е. процесс, подчиненный сознательной цели.

Операция – способы осуществления действия (А.Н.Леонтьев).

Деятельностный подход в педагогике означает организацию и управление целенаправленной учебно-воспитательной деятельностью ученика, в которой он выступает как субъект собственной жизнедеятельности: планирует, оценивает, прогнозирует, конструирует, выбирает виды деятельности, отвечающие потребностям его личностного развития, ценностным ориентациям, интересам, смыслам обучения, то есть ученик является автором своего Я, своей жизнедеятельности, бесконечного духовного самосозидания своего Я, своей жизни.

К принципам деятельностного подхода относят:

- ✓ принцип учета ведущих видов деятельности и законов их смены;
- ✓ принцип учета сензитивных периодов развития (таких периодов детства, характеризующихся глобальной перестройкой на уровне индивида и личности, начиная от сенсорных областей и заканчивая мышлением);
- ✓ принцип со - трансформации;
- ✓ принцип преодоления зоны приближающегося развития и организация в ней совместной деятельности детей и взрослых;
- ✓ принцип обогащения, усиления, углубления детского развития;
- ✓ проектирования, конструирования и создания ситуации воспитывающей деятельности;
- ✓ принцип обязательной результативности каждого вида деятельности;
- ✓ принцип высокой мотивированности любых видов деятельности;
- ✓ принцип обязательной рефлексивности всякой деятельности;
- ✓ принцип нравственного обогащения видов деятельности;
- ✓ принцип сотрудничества при организации и управлении различными видами деятельности (Е.Н. Степанов, Л.М. Лузина).

К приемам и методам построения образовательного процесса в контексте деятельностного подхода могут быть отнесены методы, приемы, педагогические технологии, предполагающие деятельность учащегося, в которой он выступает как субъект познания, коммуникации, творчества, творчества своего Я, своей жизнедеятельности. К таким педагогическим технологиям могут быть отнесены: проектная технология, технология КСО (А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко и др.), метод проблемного обучения, технология индивидуализации обучения (И. Унт, А.С. Границкая, В.Д. Шадриков и др.), игровые технологии, исследовательские методы и др.

1.6 Ценностные ориентиры, лежащие в основе программы

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество. Каждая из них формулируется как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, и превращается в воспитательную задачу. В процессе воспитания происходит «духовно-нравственное развитие личности: формирование ценностно-смысловой сферы личности, способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом».

УМК «Английский язык. Новая Матрица» – многоуровневый курс английского языка для учащихся **8 – 11 классов** средних общеобразовательных школ Российской Федерации. Материал

учебников соответствует уровневым требованиям Совета Европы и адаптирован для российской школы в соответствии с требованиями Российского образовательного стандарта в области английского языка, а также с учетом пожеланий преподавателей, методистов и рецензентов, принимавших участие в экспериментах и пилотных программах.

УМК «Английский язык. Новая Матрица» выполняет следующие задачи:

- развивает образовательную компетенцию школьников и параллельно готовит их к итоговой аттестации, в том числе к Единому Государственному Экзамену;
- выводит приобретенные знания и умения в область практического применения в реальных жизненных ситуациях;
- мотивирует школьников к изучению английского языка с помощью познавательных для учащихся аутентичных текстов, позволяющих взглянуть на актуальные темы под различными углами;
- формирует стратегии развития рецептивных умений (чтения и аудирования) и социолингвистическую компетентность при работе над продуктивными умениями (говорение и письмо).
- стимулирует развитие навыков как диалогической, так и монологической речи путём использования визуальных опор;
- обеспечивает систематическое повторение изученного материала;
- активизирует знания грамматики и лексики при помощи коммуникативных заданий;
- привлекает внимание к грамматическим и лексическим трудностям, возникающим у изучающих английский язык, с целью предотвращения типичных ошибок.

УМК построен по принципу цикличности обучения: каждый учебник основывается на материале предыдущего класса (уровня), расширяет и углубляет его, реализуя тем самым концепцию непрерывного языкового образования:

1.7 Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ на изучение английского языка в 11 классе выделяется учебных часа (2 часа в неделю). Всего 70 часов.

Курс «Иностранный язык» обеспечивает формирование и развитие иноязычных коммуникативных умений и языковых навыков, которые необходимы обучающимся для продолжения образования в школе или в системе среднего профессионального образования.

Освоение учебного предмета «Иностранный язык» направлено на достижение обучающимися допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции, позволяющем общаться на иностранном языке в устной и письменной формах в пределах тематики и языкового материала основной школы как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, которые используют иностранный язык как средство межличностного и межкультурного общения.

Изучение курса «Иностранный язык» в части формирования навыков и развития умений обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт основано на межпредметных связях с предметами «Русский язык», «Литература», «История», «География», «Физика», «Музыка», «Изобразительное искусство» и др.

1.8 Содержание учебного предмета

Содержание программы включает следующие компоненты:

1. Предметное содержание речи: сферы общения (темы, ситуации, тексты). Предлагаемые данной программой ситуации являются конкретной реализацией заданного стандартом содержания образования по английскому языку.

2. Навыки и умения в коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством общения):

- речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности: говорении (монологическая речь и диалогическая речь), аудировании, чтении, письменной речи;
- языковые знания и навыки (графика и орфография, фонетическая сторона речи, лексическая сторона речи, грамматическая сторона речи, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурные знания и умения (умение межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны \ стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов: знания межпредметного характера);
- компенсаторные умения (знание приёмов выхода из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации);

3. Навыки и умения в учебно-познавательной сфере (общеучебные умения и универсальные способы деятельности, специальные учебные умения и приёмы работы с информацией).

4. Навыки и умения в коммуникативной сфере

1.9 Виды речевой деятельности / коммуникативные умения

Виды речевой деятельности.

Говорение

Диалогическая речь. Развитие у школьников диалогической речи на старшей ступени обучения предусматривает овладение ими умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие / отказ.

Объём этикетных диалогов — до шести реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- целенаправленно расспрашивать, "брать интервью".

Объём данных диалогов - до восьми реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность / отказ ее выполнить;
- дать совет и принять / не принять его;
- пригласить к действию / взаимодействию и согласиться / не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие / несогласие, принять его, объяснить причину. Объём данных диалогов до шести реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться / не согласиться с ней;
- высказать одобрение / неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость / огорчение, желание / нежелание);

Монологическая речь. Развитие монологической речи на старшей ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

- делать сообщение в связи с прочитанным текстом;
 - выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному / услышанному.
- Объем монологического высказывания — до пятнадцати фраз.

Аудирование

Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

При этом предусматривается развитие следующих умений;

- прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 10 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста — 3—4 минуты.

Чтение

Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания — ознакомительное чтение; с полным пониманием содержания — изучающее чтение; с выборочным пониманием нужной или интересующей информации — просмотровое / поисковое чтение.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 10 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Ознакомительное чтение—чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов / событий в тексте.

Объем текста - до 600 слов.

Изучающее чтение — чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров. Умения чтения, подлежащие формированию:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
- оценивать полученную информацию, выразить свое мнение.

Объем текста - до 700 слов.

Просмотровое /поисковое чтение — чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Письменная речь

Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;

- писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 60—70 слов, включая написание адреса);
- заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу / без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи партнера, в том числе с помощью комплиментов. Объем диалогов — не менее пяти—семи реплик со стороны каждого учащегося, при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80—100 слов, включая адрес).

Писать эссе- рассуждение на заданную тему.

Успешное овладение английским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На старшей ступени обучения у учащихся развиваются специальные учебные умения, дающие возможность:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В старшей школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений — умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно; развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании—языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/ игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны / стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания меж предметного характера).

Они овладевают знаниями о:

- значении английского языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка;
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями;

- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками и ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

•аффиксацией

—глаголов: dis- (discover), mis- (misunderstand); -ize/ -ise (revise);

—существительных: -sion /-tion (impression / information), -ance /-ence (performance / influence), -ment (development), -ity (possibility);

—прилагательных: -im /-in (impolite / informal), -able /-ible (sociable / possible), -less (homeless), -ive (creative), inter- (international);

•словосложением: прилагательное + прилагательное (well-known) , прилагательное + существительное (blackboard);

•конверсией: прилагательными, образованными от существительных (cold — cold winter).

Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных в 10 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями. Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as... as, not so... as, either... or, neither... nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross / crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be / get used to something; be / get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видовременных формах действительного (Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залога; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков согласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признакам и понимания значений слов и словосочетаний с формами на -ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения английского языка ученик должен:

Знать / понимать:

-основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

•особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;

•признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

•основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

•роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Уметь: говорение

•начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

•расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием / отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

•рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе / селе, о своей стране и стране изучаемого языка;

•делать краткие сообщения, описывать события / явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

•использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

аудирование

•понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале / в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию;

•понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;

•использовать переспрос, просьбу повторить;

чтение

•ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;

•читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

•читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

•заполнять анкеты и формуляры;

•писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни, писать эссе.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

Социокультурные знания и умения

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о:

- значении английского языка в современном мире;
- наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);
- социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка;
- речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

- представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

1.10 Способы управления образовательным процессом, мониторинга и оценки достижений учащихся

Рабочая программа предусматривает систему контроля всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. В течение года проводятся промежуточные контроли по 4 видам речевой деятельности: чтению, аудированию, письму, монологической речи и диалогической речи, что позволяет оценить коммуникативные умения обучающихся и убедиться в том, что языковой и речевой материал ими усвоен. Также запланировано проведение 4 письменных работ по контролю лексико-грамматических навыков (в конце четверти) и 8 тестов после каждого блока.

Критерии оценивания различных видов работ:

Чтение и понимание иноязычных текстов

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста:

- ✓ чтением с пониманием основного содержания читаемого (ознакомительным);
- ✓ чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение);
- ✓ чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое).

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» - ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.

Оценка «4» - ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» - ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» - выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» - ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» - выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» - ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» - ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» - ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» - ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» - выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» - выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» - ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» - ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» - свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» - ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы – понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Следует учесть, что и ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме,
- достаточный объем высказывания,
- разнообразие языковых средств и т. п.,
- ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» - ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» - выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» - ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» - ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и

фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием так же, как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» - ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» - ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» - выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» - выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» - Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок.

Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» - Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» - Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются ошибки, орфографические и пунктуационные, которые могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» - Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме выполнено

«5» - 95-100% работы

«4» - 80% работ

«3» - 65% работы

1.11 Материально-техническое обеспечение для преподавания учебного предмета

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК «Английский язык. Новая Матрица» издательство Оксфордского университета, авторы: Paul Kelly, Jayne Wildman, James Styring, Kathy Gude, Michael Duckworth & Е.А. Хотунцева

В линию учебно-методических комплектов для учащихся входят:

Учебник (книга для учащегося) является основным компонентом и предназначен как для работы в классе, так и для внеклассной работы. Учебник включает:

- карту содержания учебника с подробным описанием каждого тематического раздела;
- 10 тематических разделов, каждый из которых содержит материал 9 уроков;
- 3 / 5 уроков на повторение языкового материала и развитие речевых умений;
- поурочный глоссарий, предлагающий толкования слов, примеры употребления и переводы на русский язык (с 8 класса);
- раздел *Culture Project*, посвященный социокультурной специфике стран изучаемого языка в сравнении с культурой и традициями России;
- специализированные разделы, посвященные подготовке к **Единому Государственному Экзамену** (начиная с 8 класса).

Основная задача книги для учащегося - сформировать коммуникативную компетентность в рамках уровня учебника, познакомить учащихся с форматом современных экзаменационных заданий, продемонстрировать им учебные задачи и дать возможность осознать свой качественный рост.

Рабочая тетрадь является неотъемлемым компонентом учебника. В ней представлены дополнительные задания на отработку всех языковых аспектов. Содержание каждого урока рабочей тетради совпадает с соответствующими уроками учебника. Особое внимание здесь уделяется:

- развитию навыков просмотрового и поискового чтения;
- лексико-грамматическим аспектам каждого тематического раздела книги для ученика;
- функциональному языку каждого тематического раздела книги для ученика (практической грамматике, коммуникативным фразам и т.д.);
- развитию навыков письменной речи.

Рабочая тетрадь предназначена в основном для самостоятельной работы учащихся дома. Основная задача рабочей тетради - обеспечить закрепление языкового материала и речевых умений, над которыми ведется работа в книге для учащегося, при помощи серии упражнений тренировочного характера. Также в рабочей тетради имеются:

- карта содержания, соотносящая упражнения в тетради с изучаемыми темами и тренируемыми навыками, что позволяет учащимся планировать самостоятельную работу, в том числе подготовку к выпускным экзаменам;
- грамматический справочник с образцами образования и использования структур с объяснениями на русском языке;
- поурочный глоссарий с транскрипцией и переводом слов на русский язык

На аудио CD записаны: тексты для аудирования, упражнения для развития произносительных навыков, речевые образцы для построения диалогических высказываний, песни.

Книга для учителя включает:

- описание курса, его цели и задачи; рекомендации по работе с каждым из компонентов курса;
- поурочные рекомендации по работе с каждым разделом учебника, включая советы по использованию учебного материала с учащимися разной степени подготовленности и для учебных планов различной продолжительности;
- дополнительные задания для использования на различных этапах учебного процесса: *Warm Up, Optional Activity, Extra Activity, Quick Filler, Revision Idea* и т.д.;
- советы по подготовке и выполнению заданий в экзаменационном формате *Exam training*;
- тексты аудиозаписей (включены в поурочные рекомендации);
- ключи к заданиям в книге для учащихся (включены в поурочные рекомендации);
- *Photocopiable resources / Additional practice* – материалы для ксерокопирования, содержащие дополнительные задания для индивидуальной, парной и групповой работы, позволяющие активизировать лексический и грамматический материал соответствующего раздела;
- *Reading for pleasure* – тексты для дополнительного чтения (для ксерокопирования), сопровождаемые заданиями и рекомендациями учителю по проведению урока (УМК 8 класс).

Основные задачи книги для учителя:

Показать преподавателю:

- как организовать работу с учебным материалом,
- как правильно сформулировать задания,
- как проверить усвоение учебного материала.

Предложить преподавателю методические идеи:

- для творческого использования учебного пособия,
- для координации работы преподавателя со всеми компонентами УМК,
- для облегчения труда учителя по подготовке к занятиям.

Книга для учителя содержит рекомендации по выполнению базовой программы (90 часов), и раскрывает дополнительные возможности УМК по расширению учебной программы до 120 часов, а также по использованию УМК в группах с различными уровнями подготовки.

Сборник тестов содержит:

- тесты для проверки усвоения материала каждого тематического раздела (Unit) учебника, содержащие упражнения на чтение, проверку усвоения новых слов, аудирование и говорение (объем каждого теста – 2 страницы);
- полугодовой и итоговый тесты;
- ответы к тестам.

Список учебной и методической литературы

| № | Авторы | Название | Год издания | Издательство |
|----|---|--|-------------|-------------------------|
| 1. | Kathy Gude and Jayne Wildman | «Учебник для 11 класса» Student's book, “New Matrix Intermediate”. | 2018 | Oxford University Press |
| 2. | Anne Conybeare, Simon Betterton, Kathy Gude and Jayne Wildman | Teacher's book, “New Matrix Intermediate”. | 2018 | Oxford University Press |

| | | | | |
|----|--|--|------|--|
| 3. | Kathy Gude and Jayne Wildman | Audio Class CD's, "New Matrix Intermediate". | 2018 | Oxford University Press |
| 4. | Della Thompson | Pocket Oxford Russian-English dictionary. | 2008 | Oxford University Press |
| 5. | Macmillan Составитель Копылова В.В. | Literature Guide for Russia. Одобрено Министерством образования и науки РФ. | 2005 | Macmillan Publishers Limited |
| 6. | Sarah Bideleux, Lisa Darrand, Rachel Finnie, Megan Roderick | CD-ROM. Multimedia Grammar Booster 3 | 2018 | New Editions English Language Teaching |

Приложение 1.

Учебно-тематический план к учебнику

Содержание учебной программы

| Unit | Тема | Лексика | Грамматика | Аудирование | Говорение | Чтение | Письмо | Советы для экзаменационной подготовки | Контроль |
|--|---|---|---|--|---|---|---|--|----------|
| 6 – 15ч | Тайны и вымысел - тайна «Марии Целесты» - древние сооружения - научная фантастика - детективная история - Король Артур | тайны чувства и мнения характеристика человека | Модальные глаголы (прошное) | интервью: заполнение пропусков в предложениях; | высказывание предположений высказывание мнения, предложение объяснения фонетика: звуковой и графический образ слова | историческая справка: запись информации множественный выбор изложение легенды: установление истинности утверждений | детективный рассказ - описание людей, мест, событий - начало абзаца | Ч: множественный выбор А: заполнение пропусков в предложениях П: описание людей, мест, событий | Тест 6 |
| Повторение: Разделы 5 – 6 Экзаменационная практика: А: Установление истинности утверждений Ч: Заполнение пропусков (части сложных предложений) П: Неформальное письмо Г: Обсуждение с достижением договоренности | | | | | | | | | |
| 7 – 9ч | Интересы - экстремальный спорт - туризм; достопримечательности - искусство | увлечения (сочетаемость) движение значения слова get | Страдательный залог have / get smth done | заказ билетов по телефону установление истинности утверждений экскурсия: запись информации объявления извлечение информации | презентация для туристов высказывание предпочтений обсуждение | личные впечатления извлечение информации соотнесение заголовков с абзацами туристическая информация установление истинности утверждений | отзыв на пьесу / фильм: усилительные наречия | Ч: соотнесение заголовков с абзацами П: целевая аудитория | Тест 7 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|--|---|--|--------------------------|
| 8 – 12ч | Неизведанное - звездное небо - роботы - путешествие к полюсу - изменения климата | проблемы окружающей среды глаголы с негативным значением | will / going to Future Simple & Continuous Future Perfect Simple Future Perfect Continuous | интервью: множественный выбор | высказывание предположений определение приоритетов высказывание на основе картинок интервью фонетика: омофоны, омонимы | информационная статья: запись информации ответы на вопросы информационная статья: извлечение информации | письмо о приеме на работу: формальный и неформальный стиль | Л/Г: обнаружение лишних слов П: выделение важной информации | Тест 8 |
| | Повторение: Разделы 7 – 8 Экзаменационная практика: Ч: Подбор заголовков к абзацам. Г/Л: Заполнение пропусков (словообразование) П: Сочинение-рассуждение Г: Высказывание по теме | | | | | | | | |
| 9 – 16ч | Мудрость и знание -восприятие живописи - информация и мозг - естественные науки в школе - экзамены в разных странах | понимание | Условные предложения 3го типа I wish... If only... | радио программа: запись информации ответы на вопросы научно-популярная программа установление высказанных утверждений | высказывание согласия / несогласия с утверждениями изложение информации фонетика: непроизносимые согласные | журнальная статья: понимание основного содержания личные высказывания: установление истинности утверждений | изложение данных: использование страдательных конструкций | П: изложение данных | Тест 9 |
| 10 – 27ч | Привязанности - истории любви - реконструкция исторических событий -изменение образа жизни -проблемы туризма | отношения выражения с make существительные мужского и женского рода | Косвенная речь | личные высказывания: установление соответствий; | обоснование точки зрения ролевая игра фонетика: гласные звуки | история из жизни: общее понимание множественный выбор информационная статья общее понимание ответы на вопросы | сочинение-рассуждение аргументация | Г: ролевая игра | Тест 10 Итоговый тест |
| Повторение: Разделы 9 – 10 Экзаменационная практика: А: Множественный выбор Г/Л: Заполнение пропусков (множественный выбор) П: Личное письмо Г: Высказывание на основе картинок | | | | | | | | | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
2020-2021 учебный год**

Класс 11

Учитель Гонтарев Д.В.

I полугодие

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом. задание |
|----------|----|---|---------------|-----------------|---|--|----------------|--|
| 1.09.20 | 1 | Unit 6. Mystery \$ imagination | p.74 Ex.1,2 | | p.75 Ex.7 | | | p.74 (text) |
| 3.09.20 | 2 | Text: The Mary Celeste | | | Marytime, to unload, a boarding party, stain, | Стр.74 «The Mary Celeste» Упр.6 | | Стр. 75 упр.5,8 |
| 8.09.20 | 3 | Past modals - Модальные глаголы в прош.вр. | Стр. 75 упр.8 | p.76 Ex.1 | To set out, burglar,to look out,to jog,brightly | Стр.75 упр.5 | | p.76 Ex.5,6 |
| 10.09.20 | 4 | Past modals - Модальные глаголы в прош.вр. | | p.76 Ex. 5,6 | Up-to-the-mi-nute fashion,to work round the clock,. | | Стр.76 упр.3,4 | p.77 Ex.9 |
| 15.09.20 | 5 | Logical explanations. | | p.76 Ex.7,8 | To dress up,glamorous,ability,. | p.77 Ex.9 | | Стр.80 упр.2 |
| 17.09.20 | 6 | «Написание детективной истории» стр.80 | p.80 Ex.1 | | Mansion, estate agent, deceased, en- quiries, flat | Стр.80 упр.2 – 4. Текст «Расследование убийства» | | p.81 Ex.7,8 |
| 22.09.20 | 7 | Past modals - Модальные глаголы в прош.вр. | | Стр.82 упр.1,2 | Стр. 81 упр.7,8 | | | Стр.82 упр.3; стр.84 упр.1 |
| 24.09.20 | 8 | Past modals - Модальные глаголы в прош.вр. | | p.82 Ex.3 | | | Стр.83 упр.5 | p.85 Ex.1 (2 passages) |
| 29.09.20 | 9 | “Culture project” | | | Chivalry, Saxon,heir, invasion, magician | p.85 Ex.1 “The Legend of King Arthur” (2 passages) | | Стр.85 упр.1 (разбор текста), упр.2 |
| 1.10.20 | 10 | “The Legend of King Arthur” | | | Science fic- tion, withdraw, knight,.. | p. 85 ex.1,2 p.83 ex.7 (reading) | | Стр.84 упр.1 |

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом. задание | |
|----------|----|--|----------------|--------------------------------------|---|---|--------------|--------------------------------------|------------------------------|
| 6.10.20 | 11 | Prepositions (предлоги). The right verbs (гл.) | | Стр.84 упр.1 | Blump, random activity, hallucinati- ons, idle,.. | р.84 Ex.3 | | р.86 Ex.1 (грамматика) | |
| 8.10.20 | 12 | Grammar р. 86 | | Стр.86 упр.1 | UFO, fortune, sighting, wreckage, to reveal, cor-pses, alien | р.86 Ex.1: «The Roswell Mystery». | | р.86 Ex.2-4 | |
| 13.10.20 | 13 | Grammar р. 86 | | р.86 Ex.2,3 | р.87 Ex.5,6 | р.86 Ex.4 | | Стр.88 упр.1 | |
| 15.10.20 | 14 | “The right words”- подходящие слова. | | р.87 Ex.7. | Draught, a strange encounter, to grin, to add, recently,.. | р.87 Ex.7 « The last weekend » | Стр.88 упр.1 | Стр.87 упр.5 Подготовиться к к/р. | |
| 20.10.20 | 15 | Контрольная работа | | | | | | | |
| 22.10.20 | 16 | “Victorian Britain” | | р.87 ex.6 | Rapid, to establish, engine, tube, intrigue, benefit,.. | Стр.88 упр.2 “Victorian | | | |
| 27.10.20 | 17 | Adjectives- имя прила- гательное | | Стр.84 упр.4 | | Написание пистма: стр.89 упр.3 | | Говорение: стр.89 упр.4,5 | |
| 29.10.20 | 18 | Говорение. Ответы на вопросы, обсуждение планов. | стр.89 упр.4,5 | | Agreement, to be polite, come up with ideas,. | | | р.91 Ex.5. | |
| 10.11.20 | 19 | The Passive Voice | | р.92 Ex.1-3. | Стр.95 упр.5 | | | р.90 Ex.1,2 (1-3 части). | |
| 12.11.20 | 20 | Unit 7 : Let’s live a little ? » | | р.93 Ex.7,8 Causative have/get | Wing walk, a spine- chilling activity, a relay race,. | р.90 Ex.1,2 (1-3 части). “Wing walk” | | р.91 Ex.2 (4-6), упр.3,5 | |
| 17.11.20 | 21 | Самостоятельная работа: стр. 93 упр.8, стр.98 упр.1-3 | | | | | | | р.91 Ex.5,6; стр.98 упр.4 |
| 19.11.20 | 22 | Повторение лексики и страдательного залога | | Стр.98 упр.4,5 | Стр. 91 упр.5,6 | | | р.98 Ex.11, 12. | |
| 24.11.20 | 23 | Грамматика: Пассивные формы. Лексика. | | р.98 Ex.1,2 | Scream in,convey,eliminate,. | р.97 Ex.9 | | р.99 Ex.6 (reading). | |

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом.задание | |
|---------------------|----|--|-----------------|--|---|---|---------------------------------|---|--|
| 26.11.20 | 24 | Let's practise skills. | | | A sequel, obsessed,bi-zarre,over-night,. | р.99 Ex.6 «Blair witch» | р.99 Ex.8 «A London tour guide» | р.96 Ex.1,3 | |
| 1.12.20 | 25 | Writing a review. "The woman in Black". | Стр.96 упр. 1,2 | | A play, throughout, a real twist, unwilling, male and female,.. | Стр.96 упр.3 Текст "The woman in Black". | | р.100 Ex.2,3. | |
| 3.12.20 | 26 | Выражения с гл. TO HAVE. Adjectives. | | р.100 Ex.2,3. | Causative, abroad, gum trees,. | Стр.98 упр.5 Causative have/get | | "Reading": Стр.99 упр.6 | |
| 8.12.20 | 27 | Текст "Blair Witch" | | | A sequel, plot, to be obsessed, overnight,. | Стр.99 упр.6 | | Повторить грамматику. Подготовиться к к/р. | |
| 10.12.20 | 28 | Control work. Контрольная работа. | | | | | | | |
| 15.12.20 | 29 | Words that go together. Словообразование | | Стр.100 упр.1, 5 | Lenghten, strengthen, confident, tune, mind,. | | | Стр. 101 Ex.1(A) | |
| 17.12.20 | 30 | Culture project : «Homes of modern art». | | Dramatically, steel, originally, hi-tech,. | Bankside po-wer Station, auditorium, | р.101 Ex.1 «Homes of modern art» (A) р.101 Ex.1 «Homes of modern art» (B) | Просмотр видео на Youtube. | р.101 Ex. 2, 3 | |
| 22.12.20 | 31 | Culture project : «Homes of modern art». | | | Dramatically, steel, originally, hi-tech,. | р.101 Ex.1 «Homes of modern art» (B) | Просмотр видео Youtube. | р.101 Ex. 2, 3 | |
| 24.12.20 | 32 | | | р.101 Ex. 2, 3,4 | | | | | |
| 29.12.20 | 33 | Итоговое занятие | | | | | | | |
| II полугодие | | | | | | | | | |
| 12.01.21 | 34 | Unit 8:Into the Unknown. Night lights. | р.102 Ex.1, 3 | | р.103 Ex.4 | | | р.102 Ex.2 (reading). | |
| 14.01.21 | 35 | «Почему ваши дети никогда не увидят звезды». | | | Dawn,enchan- ted,beyond,glow,sodi um,ar-tificial li- ght,remote,. | р.102 Ex.2 (3 passages): "Why your kids will never see the stars" | | Стр. 102-103 (текст до конца). Стр.104 упр.1 | |

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом. задание | |
|----------|----|--|--|-------------------------------|--|---|----------------|--|--|
| 19.01.21 | 36 | “Глаголы. Verbs with negative meanings”. | Разговор о будущем: стр.104 упр.1,2 | р.103 Ex. 5 | Wiring, socket Application, laundry, trendy, | | | р.104 Ex.5,6. | |
| 21.01.21 | 37 | Future ten-ses. Will/going to | | р.104 Ex.5,6,7 | Wiring, socket, application, trendy,. | | Стр. 104 упр.3 | р.105 Ex.8,9. | |
| 26.01.21 | 38 | Extra words. | | р.105 Ex.11,12 | To rush, transmit, to download | р.105 Ex.12 : Robotic future rushes towards us. | | Стр. 106 упр.1 Стр.107 упр.8 | |
| 28.01.21 | 39 | Prepositions Предлоги. | Как правильно составить заявление на работу:стр. 108 упр.6 | р.108 Ex.5 р.109 Ex. 7-9 | Application, to take up, computer-literate, responsibility | р.108 Ex.5 | Стр.106 упр.2 | р.110 Ex.1,2 | |
| 2.02.21 | 40 | Will/going to. Future Tenses. | | р.110 Ex.1-4(odd numbers). | | | | Чтение и перевод:стр.111 упр.8 | |
| 4.02.21 | 41 | Контрольная работа. | | | | | | | |
| 9.02.21 | 42 | Отработка навыков чтения и перев. | | | Intelligence, eavesdropper, to execute,. | р.111 Ex. 8 | | р.110 Ex.5, р.111 Ex.6, | |
| 11.02.21 | 43 | Будущее время. Глаголы. Омонимы. | | р.110 Ex.5 | р.112 Ex.1 : Homonyms. | р.111 Ex.6 | | р.112 Ex.2 | |
| 16.02.21 | 44 | Омонимы. Culture project. | Стр.113 упр.4- talking about Russia. | Стр.112 упр.1 | Outer space, luggage rack, evidence, issue,. | | | Culture project. Стр.113 упр.1 | |
| 18.02.21 | 45 | Culture project: Climate change. | | | Consequences, strong evidence, flood, heat-wave, dry up | Culture project. Стр.113 упр.1 | | Стр.113 упр.2,3 | |
| 25.02.21 | 46 | Culture project: Climate change. | Стр.113 упр.2 | Стр.113 упр.3 | Arson, severe, landslide, devastation, precipitation | | | Grammar. Стр.114 упр.1-3 | |
| 25.02.21 | 47 | Grammar: gerund & infinitive. | | Стр.114 упр.1-4 | | | | Стр.114 упр.5 Стр.115 упр. 6,8 | |
| 2.03.21 | 48 | Future forms. Voc-ry. | Контрольная работа. | Стр.114 упр.5 | Стр.115 упр.6,8 | | | Стр.115 упр.10 Стр.116 упр.1 (2 части текста) | |

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом. задание |
|--------------|----|--|-----------------------------------|----------------------------------|--|---|---------------|---|
| 4.03.21 | 49 | Exam focus. “Bristol”. | Контрольная работа. | Стр.115 упр.10 | To span the gap, county, harbour, charter,.. | Стр.116 упр.1 (2 части текста) | | Стр.116 упр.1 (3-7 части текста) |
| 9.03.21 | 50 | Exam focus. Чтение: “Bristol”. | | | Notoriety, looming, pensively, a casual visi-tor, shrubs | Стр.116 упр.1 (3-7 части текста) | | Стр.117 упр.2; 3 – письмо. |
| 11.03.21 | 51 | Написание письма. Говорение. | Стр.117 упр.4-6 | Стр.117 упр.3. | | Стр.117 упр.2 “The London Eye” (youtube –New Year’s fireworks) | | Unit 9. Стр.119 упр.5 |
| 16.03.21 | 52 | Unit 9 p.118 Wisdom & knowledge. | Visual concepts. P.118 Ex.1 | Unit 9. Стр.119 упр.5 | Take in, work out, vivid, surreal,. | | | Стр.120 “Quick quiz”, упр.2 |
| 18.03.21 | 53 | Third conditional. | | Стр.120 “Quick quiz”, упр.2-4 | Conditional, float, side effect, . | | | Unit 9. Стр.119 (3 части текста) |
| 30.03. 21 | 54 | Unit 9 p.118 Wisdom & knowledge. | | | Dumb,daft, discerning, to assume, to be capable,. | Unit 9. Стр.119 (3 части текста) | | Unit 9. Стр.119 (4, 5 части текста); Стр.118 упр.4 |
| 1.04.21 | 55 | Unit 9 p.118-119 Wisdom & knowledge. | Стр.118 упр.4 | | Bar charts, contest, doubt,conclu-sion, heights | Стр.119 (4, 5 части текста) | | Стр. 124 упр.2,3 |
| 6.04.21 | 56 | Academic attitudes. | Стр.124 упр.1 | | Research, Leicester, encourage, | Стр. 124 упр.2,3 | | Стр. 124 упр. 4, 6 |
| 8.04.21 | 57 | Условное придаточное предложение. | | Стр.126 упр.1.2 | Стр. 124 упр. 4, 6 | | | Стр.127 упр.5 |
| 13.04.21 | 58 | Условное придаточное предложение. | | Стр.126 упр.3 | Shipwreck, latitude, carpenter,. | Стр.127 упр.5 | Стр.127 упр.7 | Стр.129 упр.1 |
| 15.04.21 | 59 | Culture project: Exams in different countries. | Контрольная работа. | | Curriculum, GCSE, compulsory, to refer, report card,. | Стр.129 упр.1 | | Стр. 128 упр. 5,6 Стр. 129 упр.2 |
| 20.04.21 | 60 | Предлоги. Словосочетания. | | Стр. 128 упр. 5,6 | Evidence, opportunity, | Стр. 129 упр.2 | | Unit 10. Стр.130 упр.1, текст (2 части) |

| Дата | № | Тема | Говорение | Грамматика | Лексика | Чтение/ фонетика | Аудирование | Дом.задание |
|----------|----|---|---------------------------------|---------------------------------|--|---|----------------|---|
| 22.04.21 | 61 | Unit 10 Divided loyalties. | Стр.130 упр.1. Стр.131 упр.2 | | Clean-cut hero, heroine, to flee, courtship,. | Стр.130-текст "Love in a hot climate" (3 части) | | Стр.130-текст (4,5 части). Стр.131 упр.3 |
| 27.04.21 | 62 | Unit 10 Divided loyalties. | | | | Стр.130-текст (4,5 части). Стр.131 упр.3 | | Стр.131 упр.6,7 |
| 29.04.21 | 63 | Reported speech- Прямая речь: стр.132 упр.1 | стр.132 упр.2 | Глагол make: Стр.131 упр.6,7 | | | Стр.135 упр.9 | Стр.136 упр.1,3 |
| 4.05.21 | 64 | Conflicting interests. | Стр.136 упр.1 | | To provide, in favour of, prosperity, Intrusion, acceptable, controversial | Стр.136 упр.3,4 Tourism is a necessary evil. | | Стр.139 упр.7 |
| 6.05.21 | 65 | Let's practice grammar | | | | Стр.139 упр.7 | Стр.139 упр.6 | Стр.141 упр.1 |
| 11.05.21 | 66 | Culture project. "The Metropolis". | | | To make up, census, tools, workforce,. | Стр.141 упр.1 | | Стр.143 упр.10 |
| 13.05.21 | 67 | Грамматика и лексика | Контрольная работа. | Стр. 144 упр.2 | Стр. 145 упр.4 | Стр.143 упр.10 | Стр. 144 упр.1 | Стр. 144 упр.2- Грамматика и лексика |
| 18.05.21 | 68 | Резервный урок | | | | | | |
| 20.05.21 | 69 | Резервный урок | | | | | | |
| 25.05.21 | 70 | Итоговое занятие. | | | | | | |